

ناول علوجم ساتھ جلتے ہیں صائمہ اکرم چوہدری

کرے بیں اعددافل ہوتے ہی پورے جم کوسکون کا احساس ہوا۔ ایک آئیسٹی بیں کا فی
سارے کو کلے دہک رہے تھے جنہوں نے کرے کا ماحول خاصا گرم کردکھا تھا۔ سائے
پٹک پراس کی پیپیو گہری فیندسور ہی تھیں۔ وہ خاموثی ہے آ کر بیٹھ گیا اور گرین فی چنے
لگا۔ وہ کی سوچ بیس گم تھی۔ خالی کپ رکھ کروہ کھڑ اہوا تو ہسمہ نے سوالیہ تگا ہوں ہے اس
کیا۔ وہ اسکے بیٹھے آئی تھی ، احیان کو یوں محسوس ہوا کہ جیسے وہ اُسے پھے کہنا جا ہتی ہو۔۔۔۔۔
گل سے دہ اسکے بیٹھے آئی تھی ، احیان کو یوں محسوس ہوا کہ جیسے وہ اُسے پھے کہنا جا ہتی ہو۔۔۔۔۔۔

" آخر ہے چیز کیا ہے بسمہ خالد۔۔۔؟؟؟ "احیان نے جھنجطلاکر ہاتھ میں پکڑا پہیرویٹ میز پر رکھا اور اینے برنس پارٹنز کما دکود یکھا، جو پریشانی کی کیفیت میں اپنی ناپسندیدہ بلیک کافی کا دوسرا کپ بی مہاتھا اوراسے ذرابھی اس چیز کا حساس نہیں تھا۔

''وہ خاصی'' پنجی''ہوئی چیز ہے، بیٹا چیز لفظوں میں نہیں بتا سکتا ہے۔''عماد نے طنز پہلیج میں کہہ کر لمبا سانس لیا اوراضطراری کیفیت میں اپنے مانتھے کو دوالگیوں سے سہلنے لگا۔احیان نے کھا جانے والی نگاہوں سے اپنے برنس پارٹنزکود یکھا جس نے اتن ایمرجنسی نافذکی تھی کہ اُسے اپنا چیو ہینوں کا امریکہ کا ٹرپ مخضر کر کے تین ماہ میں واپس آٹا پڑا۔ دونوں نے نیانیا ہی برنس اسٹارٹ کیا تھا۔

"یار کچھ تو بتاؤ، آخر پتاتو چلائی محتر مد کے بارے میں۔۔ "احیان کواب مناد پر غضہ آنے لگا۔
"نیکسٹ بیشی پر عدالت میں جا کر دیکھ لینا، قد تو اُس کا ساڑھے پانچ فٹ نیکن زبان پوری چھ فٹ لمبی ہے، اور جب شالیمارا یک پر لیس کی طرح چلتی ہے تو کہیں انجن بھی فیل نہیں ہوتااس کم بخت کا۔" ممادا پنے مخالف پارٹی کی دکیل پر پُری طرح تیا ہوا تھا۔

''نوتم بھی کوئی ڈھنگ کاوکیل کر لیتے۔۔''احیان نے منہ بنا کرمشورہ دیا۔ ''تم نے اُس مکارلڑ کی کی تینی کی طرح چلتی زبان ہیں دیکھی،اپنے استھے خاصے کھاگ وکیل کو کمرہ عدالت میں اٹکلیوں پر نیجار ہی ہے۔۔''عماد جل کر بولا۔

"اچھا گھکو گھوڑا ڈھونڈا ہے تم نے ،جونورانا چنے کو بھی تیار ہوجاتا ہے۔ "احیان کو محاد کے دکیل پر غضہ آیا۔
"یارتھوراً سے ایک نہیں ہے،وہ آتی ہی اتن تیاری کیساتھ ہے۔۔ "عماد نے اسپے وکیل کی سائیڈلی۔

"توتم نے ایبا تالائق وکیل ہائر بی کیوں کیا ،جو منہ اٹھا کر بغیر تیاری کے اپنا غداق بنوانے آجاتا ہے۔۔۔ 'احیان کے پاس بھی ہربات کاجواب تھا۔

" تو تھیک ہے تم ڈھونڈلو بخودتوامر بیکہ جا کر بیٹھ گئے۔۔" عماد غضے میں بلیک کافی کا تیسرا کپ بنانے لگا۔ "میراتود ماغ بی کام نبیں کررہا، کروڑوں کا معاملہ ہے یار، ڈیڈی تو تل کردیں مے جھے۔"احیان کوایک ادرخوف لاحق ہوا۔

''اور میرے پاپاتو ڈی چوک میں کھڑا کر کے ڈائر بکٹ بھانی دیں مے جھے۔'' عماد جھنجطا کر کھڑا ہوا۔ ''کتامنع کیا تھا ڈیڈی نے علیحدہ برنس کرنے ہے۔۔'' احیان کوساری چیزیں ایک ایک کر کے یاد

"اور جھے توپایانے کہا تھاانشاء اللدروت موسے واپس آؤ مے۔۔۔ "عماداب با قاعدہ آفس میں مہلنے لگا۔ "معاف كرنا يار بتهارے باياكي وبان خاصى "كالى" واقع موكى ہے۔۔ "احيان نے اپنے بيث

'' تمہارے ڈیڈی کی زبان سے جتنے پھول جھڑتے ہیں، وہ بھی دیکھ ہیں ہیں نے۔۔۔' عماد نے طنز پینظروں سے اُسے دیکھا جورات ہی پاکستان پہنچا تھا۔احیان نے اسکا طنزل سے برداشت کیااور قدر سے سنجيد کی ہے بوجھا۔

وو نیکسٹ پیشی کب ہے۔۔۔ برای ایک

'' نیکسٹ منڈ ہے۔۔۔ کیکن میں ہرگزنہیں جاؤں گا اپناخون جلانے۔۔۔''عماد پریشانی سے عالم میں ايك د فعد كارسيث يربيهُ كركا في يينے لگا۔

"" من الوگول کوضرورت ہی کیاتھی ، اپنی فیکٹری کے لیے وہ متناز عدز مین خرید نے کی۔۔ ' اُس دن وہ شام کو اپناغم غلط کرنے داجی کی اسٹڈی میں پہنچ میا۔جنہوں نے سارا قصّہ سننے سے بعد آرام سے اپناسگارسلگایا کیکن اس سے زیادہ تواحیان غضے سے سلک اٹھا۔۔

"آپاتوایے کہدہ ہے ہیں، جیے اُس زمین پرسارے دارٹوں کے بڑے بدے پوسٹرز لکے ہوئے تھے اورہم حاضری رجشرا تھا کرون بائے ون سب کی اٹینڈنس لگاتے اور پھرآ مے کارروائی کرتے۔'وہ جل کر کھڑا

موااورا بني پينڪ كي جيبول ميں ہاتھ ڈال كر مملنے لگا۔

واجی نے مسکرا کراہیے سب سے لاڈ لے اور چھوٹے پوتے کو ویکھا جسکا برنس ایڈ منسٹریشن کی ڈگری کے بعد بہلا تجربہ بی خاصا تکنی واقع ہوا تھا۔اس کیے تو اُسے آجکل بات بے بات غصر آر ہاتھا۔

" چربھی، بیآ ہتہ آ ہتہ اُس زمین کے اتنے وارث کہاں ہے اُس کے لیے۔۔۔ "واجی نے عینک کاشیشہ صاف کرتے ہوئے اُسے مزید چڑایا۔

" دہمیں تو خودتب پتا چلا جب باقی وارٹوں نے کیس کیا ہمارے اوپر۔۔۔؟" اُس نے مند بنا کرمزید کہا۔'' ون میں تارے دکھا ویے ہیں انہوں نے جمیس۔''

"اباس مسلے كاكوئى حل___"؟؟؟ داجى كوتشويش لاحق موكى_

"جوبھی حل نکا کتے ہیں وہ فسادی اڑکی ،ایک منٹ میں اس سے بینے ادھیر دیا ہے۔۔۔" اجیان تپ کربولا۔

"كون الركى ___ ؟؟؟ "دا. في جراك موت___

" مخالف یارٹی کی ویل محترمہ بسمہ خالد مغل صاحبہ۔۔ " احیان نے ایسے چیا چیا کراسکا نام

ومرايا، جيسے حقيقت من أسے دانتوں تلے چبار ہا ہو۔

''بسمہ خالد منل؟'' داخی بُری طرح چو تھے۔'' فاروق ایسوسی ایٹس'' کے چیمبر میں بیٹھتی ہے تاں۔؟'' "آب كيے جانتے ہيں۔۔۔ "؟ احيان كو جيرت كو جھنكا لگا كيونكه اسے علم تھا پچھلے دس سال سے داجی برنس سے بالک کٹ کر کھر تک محدود ہوکررہ کئے تھے۔

> "وہ بی ہے۔۔۔؟؟؟" داجی کے لبول برایک براسراری مسکراہٹ ابھری۔ " ہاں۔۔۔ہاں سوفیصد وہی ہے۔موسٹ جوئئیر کیکن حدورجہ شارپ۔۔۔'' "م ملے ہواس سے۔۔۔؟؟؟"

> > دونهيد

"توجاؤ، جاكر ملوأس سے، اور كہنا شاہ جى نے بھيجا ہے۔۔۔ "داجى كى بات يرأس نے الجھ كرانبيس ديكھا۔ "آ مے سے اس نے یو جولیا کہ کون شاہ جی ۔۔۔؟؟؟"

" " نہیں یو چھے گی۔۔۔ " واجی اب کھل کرمسکرار ہے تھے۔احیان کوان کی ذہنی حالت پر پچھ شک ہوا۔

"اكك لفظ بهي نبيس يو جھے گی ____ "دا جي كي بات پروه مزيد مفكوك موا_ " كوئى خفيه شادى وادى تونبيس كر ركمى آب نے ___ "؟؟؟ أس كے شكى ليج يردا جى با افتيار النے_ "محد هے اُس کی عمر چوبیں پچیس سال ہوگی اور میری سب سے بڑی پوتی عمارہ اِس وفت تمیں سال کی ہے۔" " ليكن ____؟؟؟" و وشش و ينج كا شكار موا_

" تہارا پراہم مل ہوجائے گا۔ ہنڈرڈ پرسنٹ گارٹی ہے۔۔۔ 'واجی نے اُسے مزیدلا کی دیا۔ "عادبتار ہاتھا بہت اصول پسند ہے۔۔ "احیان نے بلکاسا جھجک کرکہا۔ " کہاناں۔۔۔۔ وہیں کے گی۔۔۔ " داجی اب پرسکون تھے۔

'' پھنسوا مئت دینجئے گاکسی چکر میں ۔۔۔۔''اسکا دل تو نہیں مان رہا تھالیکن معاملہ کروڑ وں کا تھا اس

لیےا ہے دل کوا کی سمائیڈ پر بعیفا کرسو چنا ہی پڑا۔ اُسکے دائی سیدمجتنی علی شاہ کے دو جیٹے سجادعلی اور مرا دعلی ہتے۔ بروے جیٹے سجادعلی کی صرف ایک بیٹی عمارہ تھی جوشادی کے بعد لا ہور میں مقیم تھی۔ جبکہ چھوٹے بیٹے مرادعلی کے تین بیٹے جمزہ، بلال اوراحیان ہتھے۔ جن میں حمزہ اور بلال شادی شدہ اور باپ کے ساتھ برنس میں کمل ہاتھ بٹار ہے تھے، کیکن احیان کوشروع ہے اپنی را ہیں خود تکا لئے کا شوق تھا اور وہ مراد صاحب کی مخالفت کے باوجود اپنے داوا کی ممل حمایت کے ساتھ علیحدہ برنس اہے بہترین دوست عماد کے ساتھ شروع کر چکا تھا۔لیدر فیکٹری کے لیے خریدی جانے والی زمین ان کے ليے وہ توالہ بن چي تھی جے نہ وہ نقل کتے تھے اور نہ اگل ۔۔۔۔۔

سجادعلی اور مرادعلی کی بیویاں آپس میں سکی جہنیں تھیں اور شہر میں ایک پرائیوٹ انگلش میڈیم سکول بردی کامیابی کے ساتھ چلار ہی تھیں۔مرا دعلی کوایے سب سے چھوٹے بیٹے احیان سے کافی شکا بیتی تھیں۔وہ ضد کر کے پڑھنے کے لیے باہر کمیااور داپس آ کرا پناعلیحدہ برنس شروع کرنے کا اعلان کرے اُس نے اپنے باپ اور تایا کوجیران کم اور پریشان زیادہ کر دیا تھا۔دادا کی اسپورٹ کی وجہ ہے احیان کے اکثر مسائل آسانی سے حل ہو جاتے تھے، کیکن متناز عدز مین کے مسئلے نے وونوں ووستوں کی را توں کی نیندیں حرام کر رکھی تھیں۔ دونوں ہی ا ہے والدین سے بیربات چھپائے ہوئے تھے اور اپنے طور پرحل کرنے کی کوششوں میں مصروف تھے۔

☆.....☆

اُس نے سراٹھا کرسرخ اینوں ہے بنی قدیم اورجد بدامتزاج کی حامل عمارت کوسرسری سی نگاہ ہے دیکھا۔ اس یا پنج منزلہ محارت کی دلکشی میں ایک محسوں کیے جانے والی متانت اور سنجید کی تھی۔اس کے سامنے کش کرین کلر کا خوبصورت لان تفاجس کی کانٹ جھانٹ اور بودوں کی ترتیب سے اسے اندازہ ہو گیا تھا کہ اسے خصومی توجہ دی جاتی ہے۔اُس نے ایک توصیمی نگاہ لان پر ڈالی اور اس کی سلور ہنڈا سوک اب اُس بلڈ تک میں داخل ہور ہی تھی۔ اس کے داخلی دروازے کے پاس ایک خاص تر تب میں سفیدستک مرمر کے مکملے رکھے مجئے تھے جس نے ار دکر د کے ماحول کی خوبصورتی کو در گنا کر دیا تھا۔ لان کے انتہائی ہائیں طرف وسیع وعریض یار کنگ تھی۔ جہاں اس وفت ویک ایند ہونے کی وجہ سے گاڑیوں کی تعداد خاصی کم تھی۔ احیان نے انتہائی سنجیدگی سے اپنی گاڑی کا دروازہ کھولا۔ باہرنکل کرچھپلی سیٹ کا دروازہ کھول کرا پنالیب ٹاپ والا بیک اور اس کے اور رکھا چشمہ اٹھایا۔ اُس کے چبرے پر دنیا جہاں کی اکتاب تھی۔ سی تاپندیدہ شخصیت سے ملاقات کا تضور جتنا بیزار کن ہوتا ہے اُس سے کی گنا بیزاری احیان کے چبرے پر فیک رہی تھی۔۔ بلیک کلر سے اٹالین سوٹ میں اسکا قد خاصا لمباا ور شخصیت میں محسوں کی جانے والی بے نیازی تھی۔ باہر تکلتے ہی اس نے آتھوں پرسلورکلر کا چشمہ لگایا اور بریف کیس اٹھا کرگاڑی کولاک کیا۔سفیدستک مرمر کی روش پر بیزاری سے چلتے ہوئے وہ اس عمارت کی طرف بردھا۔گلاس وال کا بنا در ذاز وا ندر کی جانب دھلیل کروہ جیسے ہی عمارت میں واخل ہواا ہے ی کی خوشکوا رخصندک میں سی ولفریب ائیر فرینشنر نے اُس کا استعبال کیا ریسیشن پرایک اکتائی موئی از کی نے اس ڈیٹنگ پرسنالٹی کے جامل مخص کوا غدرا تے ویکھا تو فوراا میکوموکر کھڑی ہوئی۔اُس کے چہرے پربروی پرفیشن قسم کی مسکراہٹ چھیلی۔وہ ابسوالیہ نگاہوں سے اُسے دیکھرہی تھی۔

ریسپشن پرایک اکنائی ہوئی لڑکی نے اس ڈیشنگ پرسالٹی کے حافل شخص کوا ندرا تے ویکھا تو فوراا کیٹوہوکر ری ہوگئی۔ اُس کے چہرے پر بڑی پرفیشنل قسم کی مسکرا ہٹ پھیلی ۔ وہ اب سوالیہ نگا ہوں سے اُسے دیکھر ہی تھی۔
''فاروق ایسوی ایٹس کا آفس کس فکور پر ہے۔''؟ وہ پہلی دفعہ آیا تھا وہ ہاں۔
''تمرڈ فکور پر رائیٹ کوریٹہ ور میں ۔۔۔'' اُس نے مسکرا کر اس کی رہنمائی کی۔
''آپ کو وہاں کس سے ملتا ہے؟۔'' اُس لڑکی نے بڑے خوشکوارا نماز سے پوچھا۔
''ایڈوکیٹ بسمہ خالد سے۔۔'' وہ سپاٹ سے انداز سے کہہ کر لفٹ کی جانب بڑھ گیا۔
''بہت ہی روڈ بندہ ہے۔۔۔'' ریسپشن پر موجودلڑکی نے نم اسا منہ بتاتے ہوئے سوچا اور اپنے کم پیوٹرکی

طرف متوجه ہوگئی۔

'' واہ۔۔۔احیان مرادابتم پریہوفت بھی آنا تھا۔۔۔۔' لفٹ میں سوار ہوکراُس نے خود کو کوسا۔ "دھیان سے جانا، بسمہ خالد بولتے ہوئے کسی کالحاظ ذرائم ہی کرتی ہے۔۔۔ "لفث سے باہر نکلتے ہوئے اُسے اپنے برنس یار شرعماد کی بات یاد آئی تو دل میں کوفت کا حساس مزید بھر حمیا۔ قطار میں ہے ہوئے آفسز پر ناموں کی تختیاں پڑھتے ہوئے دہ فاروق ایسوی ایٹس کےسامنے آن کھڑا ہوا۔وہ یہاں آنانبیں جا بتا تھالیکن آج کا تھا۔جیسے ہی وہ دروازہ کھول کر اندر داخل ہواریسیشن برموجودلز کی نے چونک کراس کی طرف دیکھا۔سامنے ایک اور کوریڈورتھا، جہال دائیں یا نیس چھوٹے چھوٹے انفسز سے ہوئے تھے میرسباس چیمبر میں بیضنے والے ایر وکیٹس کی برائیولی کے خیال سے بنائے محتے تھے سامنے ایک میٹنگ ہال تھا۔ "بسمه فالدكا آفس كما س بــــ"أس كسنجيده سے انداز برريسيشن برموجوداؤكى نے دائيں کوریڈدر کی طرف اشارہ کیا۔وہ فورااس سائیڈ برمز اتو سیلے بی دروازے براس کا نام دیکھ کراس نے بلکا ساناک كيااورا تدرداخل موا_سامنا يك نازك ي يكلز كي كود كيوراً مع جعناسالكا_ '' یہ جیٹا تک براڑ کی بھی کسی کونا کوں نینے چبواسکتی ہے۔۔''اُس کے ذبین میں بہلی سوچ بہی ابھری تھی۔ '' مجھے ایڈوکیٹ بسمہ صاحبہ سے ملنا تھا۔۔'' احیان کے لیے اتن کم عمروکیل کومضم کرنا مشکل ہور ہا تھا

۔اس کیاس نے اپی سل کر نے سے لیے ہو جو ہی لیا۔

" بى ميں موں بسمه -- "أس نے ليپ ٹاپ سے نظر ہٹا كرأسے منتف كا شارہ كيا۔

" مجھے احیان مراد کہتے ہیں، میں نے کل ریسیش پر بارہ بے اپائنٹ کے لیے اپنا نام لکھوایا تھا۔۔۔' اس نے وال کلاک برایک نظر ڈال کرا سے جتایا۔

"اوه لیں ۔۔۔ " اُس نے ہلکا ساہاتھ اپنی پیشانی پر مار کر اپنی یا داشت کوکوسااور جلدی ہے میز پر رکھا اپنا چشمرٹشوسے صاف کرنے کی۔۔

"ایم سوری میرے ذہن سے بی تکل کیا۔۔ "اُس نے چشمہ لگاتے ہوئے سنجید کی سے وضاحت دی تو طلحہ کومسوں ہوا کہ گلاسز کی وجہ ہے وہ اب اتن بھی کم عمر دکھائی نہیں دے رہی تھی۔ جتنی گلاسز کے بغیراتی تھی۔ ''انس او _ کے _ _ '' اُس نے بھی فارمل انداز میں کہہ کر اس کے آفس کا انتیر ئیردیکھا ہِ جس میں سفید اور کرے رنگ نمایاں تھا۔ اس کی سیٹ کے پیچھے ایک دیوار گیرالماری تھی جو قانون کی موٹی موٹی کتابوں سے

بحرى ہوئى تقى ____

" جائے لیں سے یا کافی ۔۔۔ "اُس نے بڑے فارل انداز سے تفتگو کا آغاز کیا۔ " توصیکس ۔۔۔۔ "احیان نے صاف کوئی سے جواب دیا۔

"جی فرمایئے آپ کسی کیس کے بارے میں بات کرنا جا ہتے ہیں۔"؟؟؟ہمہ نے ملکے بھیکا نداز سے
پوچھا تو احیان کو اپنے پارٹنر کی ساری با تیں مبالغہ آرائی پرمشمل لکنے لکیں جو اس نے اس معصوم سی لڑکی کے
بارے میں پھیلار کھی تھیں۔

''میں آپ سے کسی نوکیس کے سلسلے میں ہات کرنے نہیں آیا۔''اس نے سنجل کر ہات کا آغاز کیا۔۔۔ ''میراتعلق شارگروپ آف کمینیز سے ہے۔۔۔''اس بات پروہ زبردست انداز سے چوکی اوراس کا چہرہ

بكاساتاذ كافكار موا

" میں اُس موضوع پر بات کرنے " بہر کز" نیس آیا۔۔۔۔ " اُس نے بیشکل مجل بھرے اندازے کہا۔ " پھر۔۔۔۔؟؟؟" اس کا انداز سرسر آیان کونو ہیں آئیز لگا۔

'' جھے شاہ جی نے آپ کے پاس بھیجا ہے۔۔۔' اُس نے اپنی جیب سے وہ طلسم نکال کراس پر پھونک ہیں۔ جس کے بارے میں داجی کا خیال تھا سارے دروازے کھل جاسم سم کی طرح کھلتے جا کیں ہے۔ '' کیا۔۔۔؟؟؟''بسمہ کوشاک لگا۔اُس نے سخت تعجب اور بے بقینی سے اس کی جانب دیکھا۔ جس نے سمور پھونک دیا ہو۔

''آپکوشاہ جی نے بھیجا ہے۔؟؟؟'' اُس نے بڑی سرعت سے خود کوسنبالا ۔اب اس کے لہجے میں ترشی کی بجائے نرمی اورنظروں میں تنی کی بجائے عقیدت تھی۔

"جی۔۔۔ آ پکوکوئی شک ہے توان کوکال کر کے پوچھ علی ہیں۔۔۔ "احیان کواسکے کر گمٹ کی طرح رنگ

بدلنے پرجیرت ہوئی۔

"میرے پاس ان کا کوئی کونمیکٹ نمبرنہیں ہے۔۔" اُس کے جواب نے اب احیان کوجیران کیا۔ جب كدده ايك لمح كوقف كي بعد كوياموئي -

"ان کااسٹار کروپ آف کمپنیزے کیا تعلق ہے۔؟؟؟"۔وہاب حقیقتا پریشان دکھائی دے رہی تھی۔ "ان کانبیں میراتعلق ہے۔۔۔ "احیان کے منہ سے پھسلا۔

"آپ کاان کے ساتھ کیاریلیشن ہے۔۔۔؟"اُس نے بے چینی سے پہلوبدل کر ہو جھا۔

''میرے کر بینڈ فادر ہیں دہ۔۔''احیان کی بات براُس کے چہرے کی رنگتِ متغیر ہوئی۔

"اوہ آئی ایم سوری ۔۔۔ "وہ بشکل مسکرائی ۔ "میرے خیال میں جمیں اب اس کیس پر بات کر لیتی

عاہے۔ میں کیا ہیلپ کرسکتی ہوں آ کی۔؟" وہ نورا اٹھی اور دیوار میں ایک تر تیب سے بے لیبنگس میں سے ایک قائل نکال کرلے آئی۔۔۔

" میں نے آپ سے کہا تھا ناں، میں اُس کیس پر بات کرنے نہیں آئا۔۔۔'' کینداب احیان کے کورٹ میں تھی ،اُس نے بردی مہارت سے شارٹ لگایا اور کھڑا ہو گیا۔ بسمہ نے جیرا تکی ہے اُس مخف کود یکھا۔ جب کہ اس کے چبرے کی جیرانگی ادر بوکھلا ہٹ احیان کولطف دے رہی تھی ادر دہ سوچ رہا تھا کہ کاش عماد بھی اس کے ساتھ ہوتا اورا بی آنکھوں ہے بیٹنظرد بھیا توشا پیائس کی استے دنوں کی اویت میں کی آجاتی۔

"بینے جائیں، مجھے اغداز و ہو چکا ہے، شاہ تی نے آپکومیرے پاس کیوں بھیجا ہے۔؟؟" وہ اب برے يراعما دا نداز _ اسكى المحمول مين آلىمين ۋال كريوني -

"وكس وجه سے بعیجا ہے۔۔۔؟؟؟"احیان نے سراسراُ سے چڑایا۔

" يمي كه مجھاس كيس پرنظر ثاني كرني جا ہے اورجس حدتك ہوسكة كي كميني كے ليےزم كوشدر كھنا عاہیے۔۔ 'وہ اب مسکراتے ہوئے اس کاسکون درہم برہم کررہی تھی۔

"ایسا کھیل ہے۔۔۔" طلحہ نے نظریں چرا کیں۔۔۔۔

" وجھوٹ بولنے کے بھی کھے آ داب ہوا کرتے ہیں۔جن میں سرفہرست مدمقابل کی آئھوں میں آئکھیں ڈال کربات کرنا ہے۔ 'اسکا طنزیہ لہجدا حیان کوسلگا گیا۔ "جی ___اسکاعملی مظاہرہ تو آپ اکثر کورٹ میں کرتی ہونگیں ،ای جھوٹ پر بی تو آپ کی روزی روٹی کا انحمارہے۔ "حساب برابركرتے بى وہ آفس ہے كونى كى طرح لكلا اور يسمه كامنه كھلا كا كھلارہ كميا ☆.....☆

" ياركهيں تنهارے داجی كا اُسكی والدہ كے ساتھ ماضى ميں كوئی افتير تونہيں چاتار ہا۔۔ "عماد نے فرائيڈ رائس اپی پلیٹ میں نکالتے ہوئے شرارت سے کہا۔ وہ دونوں اس وقت میریٹ میں موجود تھے اوراحیان اُسے ساداقفه سناچکا تھا۔

ودجمہیں وواتی اچھی گلتی ہے جواپی دالدہ کے کسی پرانے عاشق کا نام سنتے ہی اپنے سارے اصول بدل ڈالے۔''احیان نے مُراسامنہ بتایا۔

'' پھر، جھے توبیہ بات ہضم نیس ہورہی، پوچھونان داتی ہے۔؟''عماد کا تجسس عروج برتھا " پہاتو ہے مہيں دائی کا،جو بات ديناني مو، بھنام صنى ديوارے سر پھوڑ لو،بيل بتاتے۔"احيان نے أسے باودلا باتو وہ مسكراد با۔وہ جانا تھا كدوہ غلطيس كهدر با۔

" میریمی ہے یار اب مجھے کھ کی ہے، معالمہ بینڈل ہوجائے گا۔۔۔ "عماد نے سنجیدگی ہے کہا۔ " ہونا بھی جاہیے ۔۔۔ اس زمین کے معاملے میں دحوکا تو ہمار کے ساتھ بھی ہوا ہے، ہمیں کون ساپتا تھا۔"احیان نے رشین سلاد پلیٹ میں نکالتے ہوئے جواب دیا۔

"بيسمه خالدى بنال، فاروق صاحب كساته __" عمادكها تأكها ته موئ ايك دم چونكا_ " کہیں اس بابے نے کوئی لائن تو فٹ نہیں کر رکھی ،اس لڑکی کے ساتھ۔۔۔ "احیان نے اس کی نظروں کے تعاقب میں مؤکر دیکھا۔ ہسمہ مسکراتے ہوئے ساٹھ سالہ فاروق احمہ کے ساتھ اسی ہوئل کے ہال میں ایک ريزرونيبل كي ظرف بره هري هي -

« منہیں یار۔۔۔اس ٹائپ کی نہیں ہے وہ۔۔ "عماد نے فورائی تر دیدی۔ '' وہ نہ تکی ، فاروق احمرتو ہوسکتا ہے تا ں۔۔۔''احیان شرارت ہے مسکرایا۔ " پارسب جانتے ہیں اُس نے بسمہ کواپی بیٹی بتار کھا ہے، اسکی بیٹی کی کلاس فیلوتو تھی ہی، ورنہ فاروق احمد کہاں کسی نے وکیل کو کھاس ڈالتا ہے۔''عماد کی معلومات کمل تھیں۔ " تم توامریکہ میں جا کر بیٹھے ہوئے تھے، یہاں سب کومتھا تو میں ہی دے رہاتھا یم نے اس کی کورث میں چلتی زبان نہیں دیکھی۔ "عماد کوا کی برانازخم یاد آیا۔

'' فیس ٹوفیس بات کرنے میں وہ جتنی'' سکین'' گئتی ہے ، تہہیں اس کا انداز ہبیں۔۔۔''احیان نے منچورین پلیٹ میں نکالتے ہوئے تبعیرہ کیا۔

منچورین پلیث میں نکالتے ہوئے تبعرہ کیا۔ ''ویسے وہ جننی ذہین اور حسین ہے۔ بید ونوں خوبیاں کسی بھی عورت کومردوں کے لیے واقعی تنگمین بتاسکتی ہیں۔''عماداب کھل کر ہنسا۔

۔ ماداب میں رہا۔ '' پتائیں ڈیڈی نے اتنا بڑا برنس کیے سنجالا ہوا ہے ، یہاں تو سرمنڈاتے ہی اولے پڑر ہے ہیں۔۔'' مرب بہ شر تائیک

احیان کا پہلاہی تجربہ سکنے تھا۔

یں ہوں اور کی ایر و نیج کرنے کو جمزہ اور بلال بھائی بھی نو انکل کے ساتھ ہی برنس کر رہے میں۔"عماد نے اسکے دوبرے بھائیوں کانام لے کریا دولایا۔ میں۔"عماد نے اسکے دوبرے بھائیوں کانام لے کریا دولایا۔

" بجھے پیندنیں، میں اپنے بل ہوتے پر کرنا چاہتا ہوں سب۔۔۔ "احیان کے زندگی گذارنے کے اپنے

صول تھے۔

، دں ہے۔ ''ویسے اس ملاقات کا کوئی اثر بھی ہوگا یا اس زمین سے ہاتھ دھونے پڑیں گے۔۔۔''عماد کا ذہن ابھی اُس کیس میں الجھا ہوا تھا۔

''الله بہتر جانتا ہے۔ہم نے بھی تو کروڑوں کا سودا اندھوں کی طرح کرلیا ہم سے مشورہ تک کرنا مناسب نبیں سمجھا۔''احیان کوآ جکل اپنے او پر پچھزیادہ ہی غضہ آرہاتھا۔

اس کی بات پر عماد نے فوراتا ئید کرنے کے لیے اثبات میں سر ہلایا۔

"ایکسکوزی___!!! آپ مجاور ترانی بین تال___؟؟ "بسمه کی آواز پروه دونوں ایک دم چو کئے، وه
پتانہیں کب ان کے سر پر پینی، انہیں گفتگو کے دوران احساس ہی نہیں ہوا۔اس دفت رائل بلیوسوٹ میں اس کی
شفاف رنگت د مک رہی تھی۔

«لين --- من بسمه --- بيوآسيث بليز --- "عما د بو كلا كر كفر ا بوا-

''نو تعینکس ___!!! مجھے سید مجتبیٰ علی شاہ کا نمبر چاہیے تھا۔۔''وہ دیکھا حیان کی طرف کیکن نخاطب عماد سے تھی۔۔ا تھی۔احیان اس دفت بے نیازی کے سارے ریکارڈ توڑتے ہوئے بڑے آرام ہے چکن جنجر کھانے میں مگن تھا، جیسے اس کام کے لیے آیا ہو۔

''جی ضرور۔۔۔'' عماد نے جلدی سے اپنے سیل فون سے ان کا نمبر دیکھ کراُ سے کھوایا۔ ''جھینکس ۔۔۔۔' وہ سکراتے ہوئے خاصی دکش گئی تھی ،احیان کو پہلی دفعہ احساس ہوا۔ ''یارتم نے ایک دفعہ بھی اُسے جیٹھنے کو بیس کہا۔ایٹ کیٹس ،اور مینر زبھی کسی چیز کا نام ہیں ۔۔' وہ جیسے

ہی دہاں ہے گئی عماد ،احیان پر برس پڑا۔

" ہاں تو تمیزا ہے ہونی جا ہے، میرے دادا کا نمبر دہتم سے ما تک رہی ہے۔۔۔ "احیان چر کر بولاتو عماد ی آئی۔۔

"ا جماتو اصل دکھ تہمیں اس بات کا ہے۔۔۔ عماد اب تیلی سے سویٹ ڈش پر ہاتھ صاف کر رہا تقا۔ جب کرا جیان نے کھا جانے والی نظر دل سے اپنے اس بہترین دوست کودیکھا ادر بیز اری سے سر جھنگ کر کھانے کی طرف متوجہ ہوگیا۔

"ویسے بہر کس کیے لیا ہے اس نے ۔۔۔۔؟؟؟ عماد ہاکا ساپر بیٹان ہوا۔
"اللہ بہتر جانتا ہے۔۔۔ "احیان نے مسکر اگر جواب دیا۔
"جاکر داجی سے بوچے مناضر ور۔۔۔۔ "عماد کی سوئی وہیں اٹکی ہو گی تھی۔
"جی جناب ضرور، جو تھم سرکارکا۔۔۔ "احیان نے ملکے تھیکے انداز سے کہا اور کھانے کی طرف متوجہ ہوگیا۔

☆.....☆.....☆

ووتھینکس گاڈ۔۔۔پراہم الم موکیا۔ وہ جیسے ہی آفس میں داخل ہوا، عماد نے پر جوش انداز میں اُسے اطلاع دی۔

" وه کیے۔۔۔؟؟؟" وه سخت جیران ہوا۔

" ہاشمی صاحب آئے تھے۔انہوں نے بتایا کہ د دسری پارٹی مصالحت کے لیے تیار ہوگئی ہے،ہمیں اپنی میمنٹ واپس مل جائے گی۔"عماد نے هنینتا اُسے اچھی خبر سنائی تھی۔

ووليكن بيسب كيسے موا__؟؟؟"

''ایڈوکیٹ بسمہ آج ہافمی صاحب کے چیبر میں آئیں تھیں اپنے موکل کے ساتھ۔'' دوئم سے معدی سے مات نبویس

" مجر___؟؟؟"احيان كويفين نبيس آيا_

'' جمیں اپنی چیمنٹ واپس مل جائے گی ، باقی اُس زمین کے مالکان آپس میں جوبھی طے کریں بیان کا معاملہ ہے۔''عماد نے تنصیلا بتایا۔

ورچھبنکس گاؤ۔۔۔'احیان کو پورے تین ماہ بعدایے اعصاب پرسکون ہوتے محسوں ہوئے۔'' مجھے واجی کوخو دمیخبر سنانی جا ہے۔''وہ نوراا پی گاڑی کی جانی اٹھا کر لکلا۔

جیسے ہی اس کی گاڑی'' بھی کا نیج' کے سامنے پہنچی۔ مین گیٹ کھلا اور اندر سے ایک سلور کر ہے سوئفٹ گاڑی نکل ۔ جسے بسمہ ڈرائیوکرر ہی تھی۔احیان کواسے دیکھ کر جیرت کا جھٹکالگا۔ بسمہ نے ایک سرسری نگاہ اُس پر ڈالی اوراپنی گاڑی نکال کر لے گئی۔۔

"بیمتر مرس سے ملنے آئیں تھیں۔۔۔ "؟ اُس نے اپنی کاڑی ایک منٹ کے لیے کیٹ پر روی اور چوکیدار سے یو چھا۔

''بڑے صاحب ہے۔۔' چوکیدار نے مود ہانداز ہے جواب ویا۔ ''کبآ کیں تعیں۔۔' ؟؟؟''احیان نے چرائی ہے وریافت کیا۔ '' دو کھنے پہلے۔۔۔' چوکیدار کے جواب نے اُسے مزید چران کیا۔ ''او۔ کے۔۔۔' اُس نے ہلکا ساسر کوخم دیااور گاڑی پورچ کی طرف لے گیا۔ '' وہ دو تھنے واجی ہے کیا ہا تیں کرنے آئی تھی۔۔۔؟؟؟'' وہ یہی سوچتا ہوا داجی کے کرے میں آئی گیا جو بڑے مزے سے اپنی راکنگ چئے پر بیٹے''عشق کاشین' پڑھنے میں گمن تھے۔اُس کے سوال کو انہوں نے لا پر واجی سے سنا اوراس سے بھی زیا وہ لا پر واجی سے جواب دیا۔

" کہاناں، ویسے ہی ملنے آئی تھی۔۔۔'' داجی کی بات پروہ جھنجھلااٹھا۔

'' دا جی۔۔ آپ جھے بے وقو ف جھتے ہیں۔۔''اُس نے ہاکا ساچ کر جواب دیا۔اس کھر میں وہی تھا جوانہیں اس کیجے میں جواب و ہے سکتا تھا ور نہ تو مجتبیٰ علی شاہ کے دونوں بیٹوں اوران کی آل اولا دکوان کے سامنے

بے تکلفی سے بھی بات کرنے کی جرأت نہیں ہوئی تھی۔ "سيحضني كيابات ب، ووتوتم مو ___ "داجي في مسكرات موسط كتاب بندى _" تم يوچمنا كياجا بيت موا" " آپ اس لڑکی کو کیسے جانتے ہیں۔۔۔؟؟؟" وہ ناراضکی سے کو یا ہوا۔ "مير ايك دوست كى بينى ہے ۔۔ "انہوں نے صاف اسے بہلايا۔ "سوال ہی پیدائمیں ہوتا۔۔ "احیان نے فوراہی ان کی بات کومستر دکیا۔"اس کی جتنی عمرہاس لحاظ ے آب اس کے دادایا نانا کے دوست تو ہو سکتے ہیں۔اس کے فادر کے نہیں۔۔۔ 'احیان کی دلیل پرداتی نے ب ساخته سر پر ہاتھ پھیرا۔ وہ ہمیشہ کی طرح انہیں لاجواب کر چکا تھا۔ "احیان کیوں بریشان کررہے ہو مجھے۔۔۔؟؟؟" واتی بلکاساجمنجھلائے۔ "مس پر بیتان کرد باموں یا آپ ۔۔۔؟؟؟"أس نے شکایت نگاموں سے البیس ویکھا۔ " تہاں کیس کا فیصلہ تہارے تی میں ہوگیا، بس بات فتم ۔۔۔ "انہوں نے اُسے پھرسے بہلا ناجا ہا۔ '' ختم کہاں۔؟ ابھی تو شروع ہواہے، پلیزیتا کیں نال۔'' وہ ضد پرایز آیا۔اس سے پہلے داری کوئی اور بہاند بناتے ان کی اسٹڈی کا دروازہ کھلا۔ " باباء شام میں فیضان صاحب کے بوتے کا ولیمہ ہے ،آپ کو بہت اصرار کر کے بلایا ہے انہوں

نے۔۔۔'' مسز مراو کی اچا تک آمد نے احیان کو جھنجطا ہٹ میں مبتلا کیا، جبکہ وائی کے حلق سے بردی پرسکون سائس خارج ہوئی۔

"می کو بھی ابھی آنا تھا۔۔۔"احیان ان کوسلام کرتے ہوئے جی بھر کر ول بی ول بیں کوفت کا شکار ہوا۔ " فشكر ہے بہوہتم نے ياد دلا ديا، ورنه مير ساتو ذہن ميں ہي نہيں تھا۔۔۔ " دا جي نےمسكرا كرا بي جھوني بہوکود یکھا۔ جوکم کم بی ان کے پورش کورونق بخشی تھیں لیکن جب بھی آ جا تیں تو پھروو تھنے سے پہلے جانے کا نام نہیں کینٹیں تھیں ۔سارےمعاملات ،خاندانی ایشوزایک ہی سیشن میں بھکتا دیتی تھیں۔

'' میہ فیضان صاحب کا وہی ہوتا ہے نہ جوسکول میں احیان کا کلاس فیلو تھا۔۔'' وا بی نے یونہی بات برد ھانے کو کہا۔ جبکہ احیان منہ بناتے ہوئے اینے سیل فون پر کسی کو ٹیکسٹ کرنے لگا۔مسز مراوان کی اسٹڈی کا تقیدی جائزہ لیتے ہوئے چونلیں۔ "جی--- جی وہی---" مسزمراد نے تائید میں سر بلایا۔" میکشن آ کی اسٹڈی کی ڈھنگ سے صفائی نہیں کرتی ، دیکھیں ذراکونے میں جالانگا ہواہے۔'' "تم جالوں کوچھوڑ د،اس تالائق کے لیے کوئی لڑکی ڈھونڈ و، کب تک یونٹی پھرتارہے گا۔۔۔ 'داجی کے شرارتی انداز براحیان نے کوفت سے پہلوبدلا۔ "الزكى سے مجھے يادآيا، يہ مجھ درير پہلے برى بيارى ى لزكى پورچ كى طرف جارى تقى، ميں نے اپنے میرس سے دیکھا تو ملازمہ نے بتایا۔ آپ سے ملنے آئی تھی۔ "مسزمرادی بات پراحیان کے چہرے پر بروی طنزیہ مسكرابث الجري داجي ايك د فعه پھر تھير ہے ميں آ تھے تھے۔ "ده--- " داری نے لمباسادہ ادا کیا۔"میرے ایک فرینڈ کی پوتی ہے۔" داری کے بیان بدلنے پر احیان نے تاراف کی سے ان کی طرف دیکھا۔ " کیا کرتی ہے۔۔۔؟؟؟" منزمرادنے دلچیں سے ہو چھا۔ "الدوكيث ہے، يريكش كررتى ہے أجكل ____" "ادور__ کہیں بات دات طے ہے اسکی ___؟؟؟" مسزمراد کی دلچیں میں مزیداضا فہ ہوا۔ "میراخیال ہے، ابھی ہیں۔۔۔" داجی نے مسکرا کر احیان کو دیکھا جس کے چرے کے زادیے مُری

طرح بردے تھے۔

"توہات كريں ناں احيان كے ليے۔ اچھا ہے يہ محل في الكے۔" مزمراد كى بات يراحيان كوجھ كالكا۔ "حدكرتى بين مى آپ بھى، ميں اتا كيا كذرا بون،ايك نيرس سے جما تك كر آپ نے لاكى كو د كماادرميرے كيے پيندكرليا-"أس كے تكخ انداز يردهمسكراتيں-

"وه دُور سے اتنی پیاری لگ رہی تھی تو قریب سے تو یقینا بہت خوبصورت ہوگی۔۔۔ "مسزمرادی بات پر ایک استہزائے مسکراہ ف اس کے چبرے پردوڑی۔

''می اچھی زندگی گذارنے کے لیے لائف یارمنر کا صرف ظاہری طور پرخوبصورت ہوتا ضروری نہیں ہوتا۔اسکامزاج،عادتیں اورروبیزیادہ اہم ہے۔'وہ جھنجھلا کراٹھااورسر جھٹک کر کمرے سے نکل حمیا۔ "اہے کیا ہوا۔۔۔؟؟؟" مسزمراد نے حیراعی ہےا ہے سسرصاحب کامتیسم چہرہ دیکھا۔

'' کیچینیں بزنس کی وجہ ہے اپ سیٹ ہے۔۔۔'' انہوں نے بہانہ بتایا، جوان کے ہی ملکے پڑھیا۔ " تواہے کس نے کہا ہے اپنی ڈیڑھ اینٹ کی الگ مسجد بنا کر بیٹھ جائے، اچھا خاصا اپنے باپ کا چاتا ہوا برنس چھوڑ کرخود جر بے کرنے بیٹے گیاہے۔"

" پہاتو ہے جہیں اس کے مزاج کا ،سب بچوں سے مختلف ہے۔۔۔ " داجی کے لیجے میں احیان کے لیے محبت ہی محبت تھی۔

"اس کامختلف ہوتا ہی تو پریشان کرتا ہے ہمیں۔ حز ہ اور بلال بھی تو ہیں۔۔۔ "مسزمراد نے منہ بنایا تو وہ

""تم چھوڑ واسے، بیبتاؤ، مرادآ عمیااسکاٹ لینڈ سے۔۔ "دابی نے ان کی توجہ دوسری جانب مبذول کی۔ " " بیں ۔۔۔۔ رات دس بح کی فلائیٹ ہان کی۔۔۔ " سزمراد نے سنجیدگی سے جواب دیا اوران کی اسٹڈی کے پردے بٹائے۔دھوپ کا ایک طوفان سا کمرے میں تھی آیا۔سامنے بی احیان کی گاڑی کیٹ سے نكل رى تقى -

☆.....☆

"ویسے بار برااحسان کیا ہے بسمہ خالد نے ہم پر۔۔۔ "وہ دونوں کولف کلب سے نکل رہے تھے۔ عماد كى بات يراحيان نے تپ كرأ سے و يكھا۔

ی پراحیان سے سب سراہے و بھا۔ "ایبا کون سااحسان کردیا ہے، جوتم من وشام اُس کے نام کی تبیع کرد ہے ہو۔؟" "بیہ ہات کیا کم ہے اُس نے اپناوہ کیس بھے میں چھوڑ دیا۔ جسے وہ آسانی سے جیت سکتی تھی۔۔"عماد نے ريموث عائي كارى كاوروازه كھولا۔

"توكيا كمال كيا- "احيان كامزاج خوامخواه بى برہم تھا۔

" كمال بيكيا كه بهارے وكيل كواس كيس كے سارے ويك بوائث بناديے جس كے نتیج میں ووسرى یارٹی کومجبورا ہم سے مصالحت کرنی پڑی۔ "عماد کی بات پراس کا دماغ بھک کر کے اڑا۔ "وجمهين كس فيتايا--- ؟؟؟"أس في بالى سے يوجها-

"شریار ہائمی نے۔۔۔" عماد نے اپنے وکیل کا نام لیا تو احیان کواس کی بات کا یقین آئی کمیا۔ا عمر کی

کہانی تو اُسے آج معلوم ہوئی تھی۔ورنہ وہ تو یہی فرض کیے بیٹھا تھا کہ معاملہ بہت آسانی سے طے ہو گیا تھا۔ای لیے تو وہ بسمہ خالد کا احسان ماننے کوراضی نہیں تھا۔

"کی مانو، میں تو بہت مشکور ہوں اس کا۔۔۔ " عماد کی بات پروہ چڑ ساگیا۔
"ایبا کروایک تنبیع خرید واور اس پراُس کے نام کا پہاڑ اپڑھنے لگو۔۔۔ "
"خیرہے تم کیوں اتنا بجڑک رہے ہو۔ کس نے تہاری دم پر پاؤں رکھ دیا۔ "عماد ہنا
"پانیس یار، آجکل خوامخواہ می غصہ آنے لگاہے جھے۔۔۔ "احیان نے کھل کراعتراف کیا۔
"تو میری جان ، کچھر یسٹ ویسٹ کرو۔ بیاڑ کیوں کی طرح بات بے بات غصہ کرنا تم جیسے مرد پرسوٹ نہیں کرتا۔۔۔ " عماد اس کی گھور یوں کی پرواہ نہ کرتے ہوئے اپنی

گاڑی میں بیٹے کرا ہے اسٹارٹ کر چکا تھا۔ اس ہے پہلے کہ وہ تپ کرا ہے جواب ویتا، وہ شرارت ہے کا دی کے دوہ تپ کرا ہے جواب ویتا، وہ شرارت ہے کا دی لے کرنگل کیا۔

\$ \$

آج کافی دن کے بعد وہ بڑی فرصت ہے شاپنگ کے لیے لکلا تھا۔ جناح سپر ہے نکل کر وہ سنٹورس شاپنگ مال کی طرف نکل آیا۔ وہ تھنے تھیک ٹھاک شاپنگ کر کے وہ باہر لکلا تو سامنے ہی بسمہ بہت سے شاپر اٹھائے ادھر ہی آرہی تھی۔ اُس کی گاڑی احیان کی گاڑی کے بالکل ساتھ تھی۔
'' کیسے ہیں آپ۔ ؟؟؟شاہ بی کیسے ہیں۔'۔وہ مسکرائی۔
'' بہتر ہیں۔۔۔' احیان نے شجیدگی ہے جواب دیتے ہوئے اس کی طرف دیکھا جواپی شاپنگ گاڑی کی بھیلی سیٹ پردکھر ہی تھی۔

''ویسے پرونیشن لائف میں، میں آپ سے اس بددیانی کی توقع نہیں رکھتا تھا۔''احیان نے اسے چڑانے کے کیے اچا کے خاطب کیا۔

" كيا مطلب ___؟؟؟" أس كي أتكهول مين الجهن در آئي _

" آپ نے اپنے سابقہ کلائٹ کے سارے ویک پوائنٹس دوسری پارٹی کے وکیل کو بتا دیئے ،اٹس ناٹ فئیر ۔۔۔''احیان کے طنز بیا نداز پروہ مسکرائی۔ "مول____"وہ وونول بازو سینے پر باندھ کر اس کے تعور ا قریب آئی۔" آپکو کس نے کہا

"شريارصاحب ف___"احيان كاطمينان ديدني تعا_

"انہوں نے رنہیں بتایا پر ونیشنل لائف میں جہاں مجھے رمحسوس ہوکہ آگلی یارٹی کے ساتھ حقیقتازیادتی ہو رہی ہے، میں اپناکیس و ہیں ڈراپ کرویتی ہوں۔ "بسمہ نے بڑے پراعما داندازے اُس کی آنکھوں میں جھا نکا۔ "دوسری بارٹی کی زیاوتی کا آ پکوشاہ جی سے ملنے کے بعد پتا چلا ہوگا۔"احیان کے چبرے پر طنزیہ

" "نہیں ۔۔۔ "وہ شجیدی ہے کو یا ہوئی۔" حقیقت ہا چلنے سے بعد ہی میں ان ہے معذرت کرنے کئی تھی" " فرض کریں ، ہم لوگ غلط ہوتے ، تب بھی آپ شاہ جی کے کہنے پروہ کیس چھوڑ دینیں۔" احیان کواس ہے بحث میں اب مزاآنے لگا۔

" ونہیں ۔۔۔۔ "بسمہ نے اُسے چیزان کیا۔

" شاہ بی نے آ پکومیرے یاس بھیجاتو میں مجھ ٹی کہ سی ندسی بوائٹ پر میں غلط ہول۔ورنہ وہ ایبانہ كرتے __"أسى كى بات يراحيان كو جھكالگا۔

""آپ کیے کہ سکتی ہیں۔۔۔؟؟؟"

"وه كم ازكم جھے ہے كى غلط بات پر فيورنيس ما تك سكتے ۔۔۔ "أس فے كاڑى كادرواز واسے بندكيا كمايك کے کواحیان کولگا جیسے وہ اُس کے منہ پر طمانچہ مارکر گئی ہو۔وہ اب گاڑی اسٹارٹ کررہی تھی۔احیان جھنجعلا کراپی گاڑی کی طرف بردهااور آندهی کی طرح اڑا تا ہواائے گھر پہنچا۔سامنے داجی لان میں چبل قدمی کررہے تھے۔وہ انہیں سرسری ساسلام کر کے اندر کی جانب بڑھ رہاتھا جب والی نے اُسے پیچھے سے مخاطب کیا۔

"تم تاراض ہو مجھ سے ۔؟؟؟" وہ چلتے جلتے مڑا۔

" میں ایسی جسارت کرسکتا ہوں بھلا۔۔۔ " وہ واقعی ان ہے خفاتھا۔

"جسارتیں توتم خاصی بوی بوی کرنے لکے ہوجہیں خود بھی پانہیں چاتا۔۔ "داجی کے ملے پروہ ہلکاسا

مجعملايا-

"آ پکوده لڑکی مجھے نیاده عزیز ہے۔۔۔۔ہتال۔۔۔' بیا ختیار ہی اُس کی زبان پھسلی تو وہ مسکرادیے۔
""کسی کی پرسٹل لائف کواس کی اجازت کے بغیر ڈسکس کرنا مجھے مناسب نہیں لگتا۔' داتی کے سجیدہ انداز پروہ ٹھٹکا۔''اس نے منع کیا ہے آ پکو۔؟''

" دنہیں۔۔۔ "وہ لان چیر پر ہیٹھتے ہوئے بولے۔" میراا پنا بھی توا خلاتی طور پرفرض بناہے۔"

"الس او کے۔۔۔ " کچھ دیرسوچنے کے بعدائس نے ہتھیار ڈال ہی دیے، کیونکہ یہ بات تو طے شدہ تھی وہ دائی سے ان کی مرضی کے خلاف کچھ نہیں اگلواسکتا۔ ایکلے کی دن تک وہ اور محادا پی فیکٹری کے لیے کوئی اور حجہ ڈھونڈ نے ہیں معروف رہے۔ آخر کار انہیں ایک مناسب جگہ ٹی گئی لیکن اس دفعہ دونوں خاصے محتاط شے۔ اس لیے معاملہ فیراسلو بی سے سرانجام پا گیا۔ انہی معروفیات کی بنا پرائس کی کی دن تک دائی سے ملاقات نہیں ہوئی اور بسمہ تو بالکل ہی ذہن سے نکل چکی تھی۔اس دن وہ درات بارہ بیج کے قریب کھر پہنچا تو چران رہ گیا۔

پورچ میں دائی کی گاڑی اسٹارٹ کھڑی تقی اور ملازم ان کا چھوٹا بریف کیس گاڑی میں رکھر ہاتھا۔ جبکہ دائی پریشانی کے عالم میں کسی سے فون پر بات کررہ ہے تھے۔اُسے دیکھتے ہی انبہوں نے فون بند کردیا۔

'' دا جی گہیں جارہے ہیں کیا۔۔۔'' احیان کو شخت جیرا تکی ہوئی کیونکہ بہت عرصے سے انہوں نے باہر نکلٹا خاصا کم کر دیا تھا اور اب رات گئے اس طرح سوٹ کیس کے ساتھ لکلٹا واقعی تنجب کی بات تھی۔ '' ہاں ایک ایمرجنسی ہوگئی ہے۔۔۔'' وہ اپنی گاڑی کی طرف بڑھے۔''مری کے لیے نکل رہا ہوں۔''

الم مری،اس وقت ۔ ۱۶۶۶ کوئی پراہم ہے تو میں ساتھ چلوں۔۔۔ ۱۶۶۴ وہ پریشان ہوا۔ داتی ایک لیے

كو في كالما المات من مربالايا-

''میں گاڑی میں ہوں۔تم ایک دوسوٹ لے آؤائے۔ہمیں رہنا پڑے گا وہاں۔''اپی بات کہہ کروہ جلدی سے گاڑی میں بیٹھ گئے۔احیان البھن مجرے انداز سے اپنے کمرے میں بڑھا، دو تین سوٹ اپنے بیک میں ڈالے اور لیب ٹاب اٹھا کر باہر نکل آیا۔

رات کے تیرگی میں گاڑی گھرسے نگلی، اُس نے جلدی سے تمادکو نیکسٹ کر کے بتایا کہ وہ دا بی کے ساتھ گاؤں جارہا ہے، باتی معاملات وہ دیکھ لے۔ایف سیون سیکٹر سے گاڑی اسلام آبا دا یکسپریس وے پر پہنچ پھی تھی۔ ۔ دا جی کا چہرہ سپاٹ اورانداز میں کوئی بات الی تھی، وہ کی دفعہ انہیں مخاطب کرتے کرتے رہ گیا۔ شکریزیاں اشارے ہے گاڑی ایکی ایٹ سیکٹر کی طرف مزحمی ۔ وہ تھوڑا ساجیران ہوا، بیمری کاروٹ تونہیں تھا۔ کا راسلام آباد کے شفاء انٹرنیشنل ہو پیلل سے سامنے جا کررک ٹی۔احیان نے سوالیہ نگاہوں سے داتی کی طرف دیکھا جو عجلت بھرے انداز سے گاڑی ہے نکے اوراُ ہے وہیں جیسنے کا اشارہ کیا۔ دس منٹ کے بعدان کی واپسی بسمہ خالد کے ساتھ ہوئی۔جسکا چبرہ شدت گریہ سے سرخ اور آنکھوں سے آنسو قطار کی صورت میں بہدرہے تھے۔ احیان کوغیرمتوقع طور پراُسے دیکھ کر جھٹکا لگا۔وہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ اُس سے اگلی ملاقات استے عجیب طریقے سے ہوگی۔وہ دائی کے کندھے سے لکی گاڑی کی طرف آتے ہوئے مسلسل رور ہی تھی۔۔۔ایبا لگتا تھا جیسے وہ ابھی ابھی کسی مجرے صدے سے دوحیا رہوئی ہو۔ "احیان تم ڈرائیور کے ساتھ اگلی سیٹ پر چلے جاؤ۔۔۔" داتی کے سنجیدہ انداز پر وہ فورا خاموثی سے مارى ساراادراكىسىت برييته كيا-سے اس اور ای سیت پر بیھ تیا۔ ''ایمبولینس والے سے کہو، وہ ہماری کاڑی کے پیچھے رہے۔۔۔' دائی نے ڈرائیورکوا گلائھم صا در کیا جسے سنتے ہی احیان کا دیاغ بھک کرے اڑا۔ وہ ابھی تک بیسارامعمۃ مجھنے سے قاصر تھا۔ "التومركرن والول كماته ب-- " مجهل سيث يربين واجي في يقينا بددلا سابسمه كوديا تها-گاڑی اب اسلام آباد ایکسپرلیں دے ہے مری کی جانب بھاگ رہی تھی ۔اس کے پیچھے خاموشی سے دور تی موئی ایمبولینس اس بات کی کواہ تھی کہ اس میں آنے والا مردہ جسم اپنی زندگی کی بازی بارچکا ہے اور يقيناً اس کابسمہ کے ساتھ کوئی خاص تعلق ہے۔۔۔ رات کے سائے میں اس اٹری کی سسکیاں ماحول کو بجیب سابنارہی تھیں۔ سردیوں کا موسم تو ویسے بھی پہاڑی لوگوں کے لیے خاصانا قابل برداشت ہوتا ہے۔اس وقت بھی نمیر یچر منفی میں تھا۔رات کی تیرگی میں دائیں بائیں بلند بالا پہاڑ بعض دفعہ بہت ہیبت تاک لکتے ہیں۔احیان اینے ارد کرد کے مناظرے بے نیاز بس چھلی سیٹ پر بیٹے دولوگوں کے بارے میں سوج رہاتھا۔ " کون ہے بیلز کی اوراس کا داتی ہے کیارشتہ ہے۔؟" سوچ سوچ کراسکا دماغ تھک چکا تھا۔ "ایمولینس میں رکھی میت کس کی ہے۔۔۔؟؟؟" "أس ميت كاواجي ہے كياتعلق بنآ ہے۔۔۔۔؟؟؟؟ وہ انہی سوچوں میں الجھا ہوا تھا کہ سڑک پر دوڑتی ہوئی گاڑی کو ایک دم جھٹکا لگا اور ڈرائیور نے جلدی

ے بریک لگادی۔احیان نے چونک کردیکھا سڑک کے کنارے پرایک چھوٹا سا ہوٹل تھا۔جس کے برآ مدے میں دوآ دمی لکڑیوں کا الاوَ جلائے بیٹھے تھے۔

"کیا ہوا احمہ بخش۔۔۔؟؟؟" داجی کی آواز میں تشویش کا عضر شامل ہوا۔انہوں نے شیشہ بنچے کر کے ڈرائیور سے بوجھا جوگاڑی کا جائزہ لینے میں مکن تھا۔

" صاحب ہی گاڑی کا پچھلاٹا ٹائر پیچر ہو گیا ہے۔۔۔ "احمہ بخش کے دانت سردی کی شدت سے نج رہے تھے۔ پیچھے آنے والی ایمبولینس بھی رک مئی۔

"آپ لوگ سامنے والے ہوٹل میں چلے جائیں، میں کچھ کرتا ہوں ہے۔" ڈرائیور کے مشورے پراحیان نے جیسے ہی گاڑی کا دروازہ کھولا۔ بارش کی ایک تیز بوچھاڑ نے اسکااستقبال کیا۔ سروبوں کی اس نخ بست رات میں پہلی دفعہ حیان کو بارش سخت مُری گئی۔ ہڈیوں کو نجمند کرنے والی ہوانے انچھی خاصی کہی کی کیفیت پیدا کردی تھی۔

وہ، داری اور بسمہ سڑک پر ہے اس چھوٹے سے ریسٹورٹٹ میں سےلے آئے۔ دومنٹ کی واک نے ان تینوں کوا چھا خاصا بھود یا تھا۔ رات کے دو بجاس ہول کا ما لک تین لوگوں کوآتا دیکھ کرجیران ہوا۔

> " جائے کے کے۔۔۔؟؟؟ "واتی کی بات پراس نے اثبات میں سر بلایا۔ "واش روم کس طرف ہے۔۔۔ "واتی کی بات پر ہوٹل کے مالک نے ایک طرف اشارہ کیا۔

"دبسمہ بیٹا،آپ بیٹھیں۔۔۔ اوائی نے سامنے رکھی کرسیوں کی طرف اشارہ کیاتو وہ افسردہ سے انداز سے اسلام کی طرف اشارہ کیاتو وہ افسردہ سے انداز سے اس طرف چل پڑی۔احیان سامنے کے واش بیس کی طرف آھیا اورٹل کھول کر جیسے ہی ہاتھ دھونے کے لیے بیچے کیے۔اس کو جھٹکا سالگا۔ تخ محفظہ ایانی ایک لیمے کوسارے حواس معطل کر میا۔اس نے جھٹکے سے ہاتھ

میں میں ہے۔ میں کھے کیے۔ اور مزید دھونے کا ارادہ ملتوی کردیا۔

جیسے بی وہ واپس آیا۔اُسے ایک دم جھٹکالگا۔ ہسمہ سامنے موجود ہال بیں نہیں تھی۔
''کہاں گئی دہ۔۔۔؟؟؟''احیان پریٹانی سے ہوٹل سے باہر نکلا۔ موسلا دھار بارش بیس وہ سڑک کے
پاس رکی ایمبولینس کا دروازہ پکڑے نمری طرح رور بی تھی۔سردیوں کی اس ٹھنڈی ، تخرات میں دھواں دھار
ہونے والی بارش کے درمیان ایمبولینس کے پاس کھڑی وہ لڑکی اپنے ہوش وحواس میں نہیں لگ رہی تھی۔ اس

کے کند حوں تک آتے بال اور سیاہ شال یُری طرح بھیگ چکی تھی۔ " یا کل ہوئی ہوکیا۔۔۔؟؟؟"احیان نے ناراضکی ہے اُس کا باز و پکڑ کرا بی طرف کیا۔اس لیے اُس کی المنكھوں اس قدراؤيت، وحشت اورسراسيمكي كماحيان نے خوفز وہ ہوكراسكاباز وچھوڑ ديا۔ اُس کے چبرے پر پھیلا کربوہ رات کی اس تاریکی میں بھی دیکھ سکتا تھا۔وہ رہبیں رہی تھی بلکہ لحد لمحہ تم مور ہی تحمی۔وہ افیت کی اس انتہاریھی جہاں انسان کار ابطرابیے اروگروکے ماحول اورموسموں سے بالکل کٹ جاتا ہے۔ '' ماما پلیز اٹھ جا تیں ۔۔۔'' وہ ایمبولینس کا درواز ہ پکڑے دیوانوں کی طرح رور ہی تھی۔ا حیان کوساری فضائى سوكوارمحسوس موئى _ايسے لكا جيسے أسان بھى أسكيم ميں كل كررور بامو بر بوندا شك بارتقى _ " فیک اے این کی پلیز ۔۔۔ "اُس نے بے ساختہ ہی جذبہ ہدروی سے مغلوب ہوکر اُسے اپنے بازو كے ساتھ لگايا اور دو تو ويسے بى ہوش دوحواس سے بيگانہ كى ۔اس کے بازور ہاتھ رکھے دہ کری طرح ووری می ۔ "احیان ۔۔۔۔بسمہ۔۔۔ واجی ہول کی منڈرے نیج آکر بلندا واز میں بولے۔احیان نے آئی ے اُس کا بازود پکڑا اوراً سے زبروی پکڑ کرا ہے ساتھ ہوٹل کی طرف لے آیا۔وہ یُری طرح کیکیاری تھی۔اُس کے ہونٹ سردی کی شدت سے نیلے ہور ہے تھے۔ "دسمہ ۔۔۔۔۔ "وائی کی آواز میں بنہاں و کھاس وقت وہ مجھنے سے قاصر تھی۔جس قیامت سے وہ مكذررى تقى _وه لوك بس اس كا اندازه كريكة تتے۔ "بدوتوف لڑی سارے کیڑے سیلے ہو مے ہیں تہارے۔۔۔ "واجی کے لیج میں شفقت کی فروانی تھی۔ "سوری انکل ---" أس نے باز دکی پشت سے اپنی آنکھوں کو بیدردی سے رکز آ۔ "احیان، اس کا بیک نکال کرلاؤ گاڑی ہے۔۔۔ "وہ یا یج منٹ کے بعد واپس آیا تو وہ کافی حد تک ستنجل چکی تھی۔ڈرائیورگاڑی کا ٹائر تبدیل کر چکا تھا اور اس وقت سبھی لوگ خاموشی ہے جائے بی رہے تھے۔ جب تک انہوں نے جائے تھ کی ، وہ اپنا ڈرلیں تبدیل کر کے آچکی تھی۔اب وہ سیاہ سوٹ پر سیاہ رنگ کی شال اوڑ ھے ہوئے اس تاریک رات کا کوئی سوگوا رسا حصہ لگ رہی تھی ۔۔ ڈرائیورنے گاڑی میں بیٹھتے ہی ہیر چلایا تو گر مائش نے اندر کا ماحول خاصا بہتر کر دیا تھا۔ رات نے مری

کے بلند بالا پہاڑوں کی دکشی کو چھپا ویا تھا۔ ڈرائیوراب بڑی مہارت سے گاڑی چلارہا تھا۔ وہ لوگ جب مری
پنچ تو رات کے وون کر ہے تھے۔ بسمہ کا گھر بھور بھن مری کے واقع ایک چھوٹے سے گاؤں ہیں تھا۔ گاڑیاں
او نچی نیجی بل کھاتی سڑکوں پر چلتی ہوئی ایک چھوٹے سے گھر کے سامنے جا کررک کئیں۔ اس گھر کے کمینوں کو
شاید اس حادثے کی اطلاع وے دی گئی تھی ۔اس لیے گاڑیوں کی آوازیں سنتے ہی وو تین مرو باہر نکل
آئے۔ جب کہ ایک بوڑھی ہی خاتون نے آگے بڑھ کر بسمہ کو گلے لگایا اور وہ ایک و فعہ پھر ہے آواز رونے
گئی۔ میت کو بڑے آرام سے اتارا جارہا تھا۔ ان کے کائی رشتے دار باہر نکل آئے تھے۔

"شاہ جی، آپ اوھرآ جا کیں ۔۔ "ہمہ کے کسی بزرگ رشتے وار نے احترام کے ساتھ گھر کی بیٹھک کی طرف اشارہ کیا۔ احیان، داو جی پیروی ہیں اندرواخل ہوا۔ اندرکا ماحول خاصا گرم تھا۔ آتشدان ہیں آگ جل ربی مقی اور چھوٹے ہے کر ہے ہیں وو پٹک، ووکر سیاں اور بیزر کھی ہوئی تھی۔ کر ہے ہیں آرائٹی چڑیں بالکل نہیں تھیں۔
"آپ لوگ ریسٹ کریں۔ ہم لوگوں کو میت سے حوالے سے چھا انظامات کرنے ہیں۔۔ "وہ بزرگ معذرت کر کے بیٹھک سے نکل گئے تھے محوڑی ہی ویر کے بعد گرما گرم چاہے ، انڈے اور ڈرائی فروٹس کی معذرت کر کے بیٹھک سے نکل گئے تھے محوڑی ہی ویر کے بعد گرما گرم چاہے ، انڈے اور ڈرائی فروٹس کی شرے اندرآ گئی۔ جائے کی طلب تو دونوں کو تھی لیکن باتی چیز وں کو انہوں نے ہاتھ بھی نہیں لگایا تھا۔ اس وور ان چنداور مرو بھی شاہ جی سے ملئے کے لیے آئے اور احیان نے اندازہ لگایا وہ داجی کو بڑے احترام اور عقیدت بھرے انداز سے ٹل رہے تھے۔

"احیان سوجاؤ۔۔۔۔ "ان کے کرے سے نگلتے ہی وا بی نے سنجیدہ کیجے ہیں گہا تو وہ خاموثی سے لیٹ گیا۔ وہاغ ہیں ان گنت سوالوں نے ہلیل مچار کھی ہمیں اس دخی اور جسمانی مشقت کا پہتیجہ نکلا کہ وہ اسکلے ہی پندرہ منٹوں ہیں گہری نیند ہیں تھا۔ گلی می اس کی آ کھی کھی۔ واش روم میں گرم پانی کا چھوٹا سا فب رکھا ہوا تھا۔ اسے پہلی وفعہ پہاڑی علاقوں ہیں رہنے والے لوگوں کی مشکلات کا اندازہ ہوا۔ شاور لے کروہ باہر نکلا تو سامنے چھوٹے سے شیف ہیں چندلوگ اسکے تھے۔وس بجے جنازہ تھا۔ بسمہ کے سارے ہی رشتے وارا کھٹے ہو کی تھے۔ دائی بھی اس وفت چند بزرگوں کے تھےرے میں تھے۔احیان ایک سائیڈ پر بیٹھ گیا۔

"جمیں وو تین ون یہاں رہتا ہوگا۔۔۔۔' جنازے کے بعد واتی کی سنجیدگی سے وی گئ اطلاع پر وہ

حیران ہوا۔

"وه كيول___؟؟؟"

" كسيم بين آپ ___ ؟؟؟" وه تھكے سے انداز سے مسكرائی۔

'' بیں تو تھیک ہوں ، آپکی والدہ کی ڈینھ کا بہت افسوس ہؤا۔''اس نے لکے ہاتھوں افسوس کی رسم نبھائی۔ '' وہ میری والدہ نبیں ، واوی تغییں۔۔۔''اس کی اطلاع پراسے جھٹکالگا۔

"اوه --- مجصے پائيس تقارف "وه شرمنده موات

"کیوں، شاہ جی نے نہیں بتایا آپ کو۔۔۔ "؟ اسکے سادہ سے انداز میں احیان کو طنز کی آمیزش محسوس ہوئی۔وہ اب چل پڑی تھی۔

'' بتایا تو تھالیکن میں نے شایدغورنہیں کیا۔'' اُس نے جلدی سے صفائی دی۔

'' آپ کے پیزش کہاں ہوتے ہیں۔۔۔؟؟؟''وہ چلتے چلتے رکی۔استعجابیا نداز سےاہے دیکھا۔ ''میراخیال ہے شاہ جی نے آپکوشایدان کے بارے میں نہیں بتایا۔۔''اس نے بالکل درست انداز ہ لگایا۔وہ کل کی نسبت آج خاصی کمپوزتقی۔

"ابیانہیں ہے۔۔۔"اس نے فوراجھوٹ بولا۔" ایکجو کلی میرے ذہن سے نکل میا، شاید آجکل بزنس کی

طرف زیاده دهمیان تھا میرا۔'وه اس کے ساتھ چل رہا تھا۔وه او نچے نیچے پہاڑی راستے پر بڑی مہارت اور تیزی ہے چل رہی تھی۔ جبکہ احیان کو چلنے میں ذراوشواری ہور ہی تھی۔ ''اچھا۔۔۔''اُس نے تبعرہ نہیں کیا۔احیان کو مایوس ہوئی۔ ''آپ کے اور بہن بھائی نظر نہیں آئے اس موقع پر۔۔۔'' ''میں اکلو تی ہوں۔۔''اس نے اطلاع دی۔

"اوه---" وه حران موا-

"شاہ بی آئے کیا لگتے ہیں۔۔۔" وہ چلتے چلتے رکی اور دونوں ہازو سینے پر باندھ کر بڑے آرام سے بولی۔" سی بھی نہیں۔" بولی۔" سی بھی نہیں۔"

"كيامطلب ____؟؟؟"ا _ جميكالكات

''اگرونیایں انسانیت، ہدروی اور انسان دوئی کی بنیاد پر بتائے جانے دالے رشتوں کا کوئی نام ہے تو سمجھ لیس ، شاہ جی کے میرے ساتھ یہی رہتے ہیں۔' وہ سجیدگی ہے کہدکرائیے گھر کی طرف بوھ کی۔ وہ وہیں کھڑ اسوچتا کا سوچتارہ گیا۔

" ياربيكيافلم چلرى بى بال---"أس فى تنك آكر عادكوفون ملاليا-

'' لگتا ہے دائی کااس کی دادگی مرحومہ کے ساتھ کوئی نہ کوئی تعلق رہا ہے۔۔۔' عماد کی ہات نے اسے ہلکی سی البحث میں جنگی سے میں جنگی میں جنگی ہے۔۔ 'عماد کی ہات نے اسے ہلکی سے میں جنگی ہے۔۔ کا در دازہ سے البحث میں جنگی ہے۔ اس میں ہنچا، بیٹھک کا در دازہ باہر کی جانب کھلٹا تھا، جیسے ہی در وازہ کھول کروہ اندر داخل ہوا۔ بسمہ داجی کے سامنے والے پاٹک پر دل کرفتہ سے انداز سے بیٹھی تھی۔ وہ اسے بچھ مجھار ہے تھے۔

'' اپنی دادی سے بی کچھ سیکھ لوء کتنی ہاہمت خانون تھیں وہ تم ابھی سے حوصلہ ہار رہی ہو۔' داتی کی بات پراحیان نے چونک کرداتی کا چہرہ دیکھا۔ مماد کی بات میں اسے کوئی نہ کوئی سچائی محسوس ہوئی۔

''ان کے جیسی تو میں مرکز بھی دوبارا پیدائہیں ہوسکتی۔۔'' وہ خاصی دل گرفتہ لگ رہی تھی۔احیان کواس موقعے پر اپنا آپ خاصا اکوارڈ لگ رہا تھالیکن وہ ڈھیٹ بن کرخود ہی داجی کے پانگ پر بیٹھ گیا۔وہ دونوں ایک دوسرے کے ساتھا یہے گفتگوکر رہے تھے جیسے کوئی اور کمرے میں موجود ہی ندہو۔

دو تههیں اگر عطا الرحمٰن پسندنہیں ہے تو میں خودتمہارے تایا سے بات کر لیتا ہوں ۔ ' داجی کی بات پر وہ الجھا۔ '' <u>مجھے چھ</u> بچھ بھو نہیں آ رہی۔۔۔'' وہ واقعی کسی مجری المجھن میں مبتلائقی ۔لگتا ہی نہیں تھا کہ بیروہی بسمہ خالد ہے جو کورٹ میں ویجیدہ سے ویجیدہ مسئلے کی تہہ تک ایک منٹ میں پہنچ جاتی تھی۔وہ اپنی ذاتی زندگی کے معالمے میں اس قدر شش و پنج کا شکار تھی۔

" مخفیک ہے، پھرآپ جاؤ، ریسٹ کرو، مجھے پچھ سوچنے دو۔۔۔ " داجی کی بات پروہ اثبات میں سر بلا کر كرے كال كئى۔دا جى اب اسكى طرف متوجہ ہوئے جود نیاجہان كى بیزارى اپنے چہرے پرسجائے بیٹا تھا۔ " " جمہیں کیا ہوا۔۔۔؟؟؟ "وہ اس کے مزاج آشنا ہونے کا دعوی یو نبی تو نہیں کرتے تھے۔ " محمد میں ۔۔۔ کب چلنا ہے یہاں سے داجی ۔۔۔ " وہ واقعی سخت بور ہو چکا تھا۔ "دبس ایک دو دن اور ۔۔ "ان کی بات پر اُسے کرنٹ ہی تو لگا تھا۔ " کیا۔۔۔۔؟؟؟دو جار دن

اور__؟؟؟ وه ايك دفعه مجريدمزه موا_

" تم اگر بور مور ہے مولو میں تمہیں واپس بچھواسکتا موں اسلام آباد، میں ایک دودن بعد آجاؤں گا۔ "ان حد کی بات بروه جمنجعلاا تھا۔

" بھے بھونیں آرہی داجی ، جب آپ نے بھے و ھنک سے کوئی بات تو بتانی نہیں ہے تو میں یہاں بین کر محصیاں ماروں ۔''

"اچھا، پوچھو، کیا پوچھنا ہے۔۔۔؟؟؟"انگی آگی بات نے احیان کوچران کیا۔ "د بسمه الم كي كيالكتي ہے۔۔۔؟؟؟" ووسر مجد کیا ہیں۔۔۔

ور تو پھر ہم یہاں کیوں بیٹھے ہوئے ہیں۔۔۔؟ ''وہ بیزارے اندازے کھڑا ہوگیا۔ ''کسی کا مسلط کرنے کے لیے ضروری ہے کہا مجلے بندے کے ساتھ آپکا کوئی تعلق یار شینے داری منرور مو۔؟ ' واجی کے سجیدہ انداز پروہ چونکا۔

" کوئی نہ کوئی تو لنک ضرور ہوتا ہے، در نہ ہم کیوں کسی کے لیے ایسے خوار ہوں۔ "احیان نے طنز میا نداز ہے انہیں دیکھا۔

« چمہیں کس نے کہا، میں خوار مور ہا ہوں ۔۔۔ ' واتی کی بات پر وہ شیٹا سامیا۔ " میں تو ہور ہا ہول۔۔۔ " وہ یہ بات صرف سوچ سکتا تھا، کہنے کی صورت میں داجی کی دل آزاری بیٹنی تھی۔ اس ليےوه حيب رہا۔

"بسمدتمہارے تایا کی فیکٹری کے ایک مزدور کی جی ہے۔۔۔ "واتی کی بات پراُسے کرنٹ سالگا۔ آج ہے ہیں سال پہلے جب سمہ صرف جارسال کی تھی ،اسکے دالد فیکٹری میں ایک کرین سے مکرانے سے اپنی ٹانگوں سے ہاتھ دھو بیٹھے تھے۔ "داجی نے آخرایی بوٹلی کھول بی دی تھی۔

" مجر _ _ _ . ؟؟؟" وه سخت جيران موا _

" تہمارے تابائے اسکی مدوکرنے سے انکار کرویا، تب بسمہ کی واوی زیتون بیکم روتی ہو تیس میرے پاس آئیں ۔۔۔ "واجی مصطرب انداز میں کھڑے ہوئے۔

" كركيا موا ــ - ؟؟؟" ده بيتا بانداز يكويا موا

''اسکی داوی نے بتایا کے رشتے داروں نے بھی ان کا ساتھ ویے ہے انکار کر دیا ہے اور حتی کہ بسمہ کے پچا اور تا یا بھی کسی تشم کی مالی اسپورٹ کرنے کو تیار نہیں۔' واجی نے سنجیدگی ہے اس کہانی کے پچھاور پہلو کھو لے۔۔۔ ''اور سے ''ا سے افٹ میں '' "اوه---"اسے افسوس ہوا۔"

"جسمه کی والدہ کا انتقال اسکی پیدائش پر ہو گیا تھا۔اسکی وادی اور باپ پر بی اسکی ساری ذے واری

"???---???"

"بس میں نے اسکے دالد کی ماہانہ بنیاود ل پرمدد کرنے کا فیصلہ کرلیا، جب تک اسکے دالدزندہ رہے، انہی كامير بساته دابطد بائ واجي في مزيد بنايا

"ابكيا نكانقال موجكا ب---"؟

" إن آج سے مجھ سال بہلے جب بسمہ نے گر يجويش كيا تھا۔ " دا جي كي بات پراسے مزيدافسوس موا۔ '' تب اسکی واوی نے وو بارا مجھ سے رابطہ کیا اور کہا کہ بسمہ لا میر هنا جا ہتی ہے۔ میں نے اسکا ایڈ میشن کروا و بااور اسکے فا در کی دفات کے بعد بھی اسکی جاب ہونے تک امداد کا سلسلہ جاری رکھا۔''

''اچھا۔۔۔تویہ بات ہے۔۔۔'احیان کوساری بات بجھ میں آگئی۔ ''لیکن جیسے ہی بسمہ پر یکٹیکل لائف میں آئی تو اس کی دادی نے بتایا کہ اب انہیں مزید اسپورٹ کی رورت نہیں۔۔۔''

"تو آپ محی نبیں ملے تھان ہے۔۔۔ "وہ جلدی سے بولا تھا۔

" نہیں ۔۔۔۔ 'واتی کی بات نے اُسے جیران کیا۔ ' مجمی ضرورت ہی پیش نہیں آئی ۔ حتی کہ میری تو مجمی بسمہ سے بھی بات نہیں ہوئی تھی۔اصل میں اسکی واوی نے بہت عرصے کے بعد اُسے بتایا تھا کہ گھر کے مالی معاملات کس طرح سے جلتے رہے ہیں۔۔''

"نوابات كيامسكه به ___؟؟"احيان نے الجھن بحرے انداز ہے پوچھا۔

"زیتون خاتون کے انتقال کے بعداب ان کے سارے ہی رشتے دار اکھ کرآ مجے ہیں۔اسکے تایا اپنے

بینے کا رشتہ کرنا جا ہے ہیں ہمہ ہے۔۔'انہوں نے اصل بات بتائی جسے سنتے ہی احیان کو غصرا تھی۔ ''اور آپ اور خور و خوار اور دخار میں جو لوگوں میں شادی کی زیم مشکر دور روز میں سات

''اورآپ ان خودغرض اور مفاویر ست لوگول میں شادی کرنے کامشورہ دے رہے ہیں اسے۔۔' ''میں نے اسے بھی مشورہ نہیں دیا، ہمیشہ اسکی رائے کا احترام کیا ہے، وہ میرے لیے بالک عمارہ کی طرح

ہے۔ "داجی نے اپنی اکلوتی ہوتی کا نام لیا۔

''کوئی ضرورت نہیں ہے ایسے لوگوں کے ساتھ کوئی رشتہ قائم کرنے کی ،جنہوں نے اسے مشکل وقت ہیں اس کا ساتھ چھوڑ دیا تھا۔'' احیان کا بے لاگے تبعر ہ بسمہ نے بیٹھک میں داخل ہوتے ہوئے بقائی ہوش وحواس سنا تھا۔وہ جو کھانے کی ٹرے لیے اندر آر ہی تھی ۔ا ہے سامنے دیکھ کراحیان ایک دم شیٹا ساتھیا۔

''داجی کھانا۔۔۔''بسمہ کی بات پراحیان نری طرح چونکا۔بسمہ نے انہیں'' شاہ جی'' ہے' داجی 'کہنا کب شروع کیا۔اسے بتا بی نہیں چلا۔

''میز پررکد دوبیٹا، میں ہاتھ دھوکرآتا ہوں۔۔' داتی نوراواش روم کی طرف بڑھے۔ '' کچھ باتیں کہناجتنا آسان ہوتا ہے ان پڑمل درآ مدکر نااتنائی مشکل۔۔' وہ احیان سے مخاطب ہوئی۔ '' میں صرف اتناجا نتا ہوں،آپ کے لیے کوئی بھی چیز مشکل نہیں ہونی چاہیے نہ کمرہ عدالت میں اور نہ زندگی کے میدان میں۔'' حیان کی بات پراس نے چونک کراس مخفس کا چہرہ و یکھا۔اسکی آئیمیں بالکل داتی کی طرح تھیں۔

'' بیکوئی عدالت کاکٹہر منہیں ہے جہاں میں دلائل کے ساتھ مخالف کروپ کولا جواب کر دوں۔ واتی زندگی میں انسان کو بہت کچھ دیکھنا پڑتا ہے۔ "بسمہ کی بات پرایک استہزائی مسکرا ہدا حیان کے چبرے پر امجری۔ "این ذاتی زندگی کودوسروں کی پسندنہ پسند پرداؤ پراٹا نامجھی کوئی عظمندی نہیں۔۔۔ "وہ داجی کوواش روم سے باہر نکلتے دیکھ کرخود بھی ہاتھ دھونے کے لیے بڑھ کیالیکن جاتے جاتے وہ سمہ کوسی مجری سوج میں مبتلا کر ممیا تھا۔ '' آؤ بیٹا ہم مجمی ہارے ساتھ کھاؤ نال۔۔۔'داجی نے محبت بھرے انداز سے اُسے کہا۔وہ چونگی ۔ " اجی جھے بھوک تہیں ہے۔ "وہ کمرے سے تکل کی۔ "متم كرور مح بسمد سے شاوى ___ ؟؟؟" والى نے كھانا كھاتے ہوئے بوے عام سے انداز ميں اجا تک بوجھا، اُس کے ہاتھ سے نوالہ کر کیا۔ " كياكها آپ نے ---- ????" احيان كوا بني ساعتوں پريقين نہيں آيا "مس نے یو چھا ہے کہتم سے شادی کرو سے ۔۔۔؟؟؟" دائی نے ایک دفعہ پھر کمل اطمینان سے یو چھا، دوسری طرف بسمہ جوکة سویٹ ڈش کیے ہوئے دوبارا بیٹھک کی طرف آر ہی تھی، داجی کی بات سن کرا سے جھنکاسالگا، وودروازے کے پردے کے پیچھے ہی رک گئے۔ "داجى غداق كررے بيل آپ؟؟؟"احيان سيمل كربولات

''دا جی نداق کررہے ہیں آپ۔۔۔۔۔؟؟؟''احیان سنجل کر بولا۔ ''تہمارااور میرانداق کارشتہ ہے کیا۔۔۔؟؟؟''دا جی ٹھیک ٹھاک ٹرامان مجے۔ ''آئی ایم سوری داجی ، مجھے ہیے پر پوزل بچھ مناسب ہیں لگ رہاا ہے لیے۔۔۔''اُس نے صاف موئی سے جواب دیا۔ باہر کھڑی بسمہ کو دھیکا سالگا۔

''اس کیے کہ اس کا باپ مزدور تھا۔۔۔۔؟' داتی کی بات پراحیان نے خاموثی ہے سر جھکالیا۔
'' جھے تو آج بہا چلا ہے تم بھی اپنے والدین کی طرح ہی اسٹیٹس کوشس ہو، جھے تم سے کوئی گانہیں، یہ تہماری زندگی ہے تم اپنے لیے بہتر فیصلہ کر سکتے ہو۔''احیان کی مسلسل خاموثی اس بات کی گواہ تھی کہ داتی بالکل درست کہہ رہے ہیں۔دروازے کے پردے کے پیچھے کھڑی بسمہ کوالیے لگا جسے مری کے سارے پہاڑ اڑتے ہوئے اس کے وجود سے آنکرائے ہوں اوراس کا وجود ہزاروں حصّوں میں تقسیم ہور ہا ہو۔۔۔وہ اذبت کی انہتا پرتھی۔

☆.....☆

سمہ سویٹ ڈش لے کر پلٹ گئی ہے۔ اُسے یوں لگ رہاتھا جیسے ٹی سال پہلے ایک کرین اس کے باپ کے وجود سے خرائی تھی اور انہیں اپانی کر گئی تھی، آج بہت سالوں کے بعدا یک بلڈ وزرائس کے وجود کے پر شچے اڑا گیا تھا۔

بسمہ خالد کو پہلی و فعہ صوس ہوا اعلی تعلیم ، انچھی جاب اور معاشرے میں موجود بہترین مقام بھی پچونیس ہے کیونکہ و نیا بمیشہ کی بھی تھی تھی ہو جیز پہلے گھڑا لے گی وہ اس کے ہے کیونکہ و نیا بمیشہ کی بھی شخص کو ابمیت و سینے کے لیے اُس کے جمرہ نسب میں جو چیز پہلے گھڑا لے گی وہ اس کے آباء واجداد کا اسٹینس اور معاشی حیثیت ہوگی۔ وہ کتی بھی لینڈ لارڈ کیوں نہ ہوا سکے خالفین اور حاسدین بمیشہ اُسے خالد مغل مزدور کی بیٹی کے حوالے سے متعارف کر دائیں گے۔ اس سوچ نے اسے تو ڈکرر کھ دیا تھا۔ اس کی آبھوں سے کافی دیر تک ہے آ واز آنو ہتے رہے اور پھر پچھ سوچ کر وہ دائی کے کرے کی طرف ہو تھی ۔ وہ نوں اب پہلی منزل پر موجود کرے میں قیام پذیر سے ، کیونکہ مہمانوں کی بار بار آمد درفت کی وجہ سے بیٹھک دونوں اب پہلی منزل پر موجود کرے میں قیام پذیر سے ، کیونکہ مہمانوں کی بار بار آمد درفت کی وجہ سے بیٹھک میں دائی کوخاصی ڈسٹر بنس کا سامنا تھا۔

''میراخیال ہے داجی عبدالرحن کے رشتے میں بظاہر کوئی خامی بھی نہیں ہے۔۔' وہ برتن اٹھانے آئی تو اس کا پراعتا دانداز داجی کے ساتھ ساتھ احیان کو بھی چو نکنے پر مجبود کر گیا۔۔۔۔احیان نے ہلکا سابو کھلا کراس کا چہرہ دیکھا جو سیاٹ تھالیکن آنکھیں سرخ تھیں۔احیان کوہلکی ہی ندامت کا احساس ہوا۔۔

ودنيكن اس كى كوافيكشن ____ "دا جي بلكاسا الحكے_

"لوكيا موا_؟؟؟" وه يكيك سے انداز سے متكرائى۔"ميرى وكريال بين نال ___"أس نے بات كو

مذاق کارنگ دینے کی ناکام کوشش کی۔

'' نیکنتم اس سے اس سے کے لیے ڈیزر دکرتی ہو بسمہ۔۔۔' داجی نے خلوص دل سے کہا، جس کی تقیدیق احیان کے دل نے بھی فوراکی۔

داجی اور بسمہ کے درمیان اس موضوع پر با قاعدہ ایک بحث شروع ہوگئی تھی اور اس گفتگو کے دوران احیان اپنی پوزیشن خاصی اکوار ڈمحسوس کرر ہاتھا۔اس لیے اُس نے سائیڈ میز پر رکھا ایک پرانا سااخبار اٹھایا اور زبردئی اسے پڑھنا شروع کردیا۔

''ارے چھوڑیں داجی ،سوسائٹی کے اپنے معیارات ہیں۔بسمہ خالدایل ایل ایم کے بعد کہیں مجسٹریٹ بھی لگ جائے ،رہے گی تو خالد مغل مزور کی بیٹی ناں۔'' اُس کے استہزائیدانداز پراحیان کے ساتھ ساتھ داجی کو داتی نے گلہ آمیزنگا ہوں سے احیان کی طرف دیکھا جو بوکھلا کر برابرٹی ڈیلنگ کے اشتہارات بربا تاعدہ جعك ساحيا تغاراب ده زبروس خالى د ماغ كے ساتھ ان اشتہارات كو پڑھنے كى تاكام كوشش كرر ہاتھا۔

"تو کیا ہوا۔۔۔" داتی نے لا پر داوا نداز سے اپنے سامنے کھڑی بسمہ کود یکھا جو پچھ بھری بھری سی لگ ر ہی تھی۔'' بیسب انسان کے اپنے اندر کے کمپلکیسز ہوتے ہیں، جورہ ددسردل کی ذات ہیں تلاش کرتا ہے۔'' داجی نے سجیدی سے اسے سمجھانے کی کوشش کی۔

" کچھ بھی ہوانسان کو اپنی اوقات نہیں بھولنی جاہیے، در نہ لوگ اُسے یاد دلانے کی کوشش کرنے لگتے ہیں۔ 'وہ خالی برش رے میں رکھ کرفورا کمرے سے نکل کئی۔اس

كالبجيه خاصاجتا تأموا تفاب

کا لبجہ حاصا جما تا ہوا تھا۔ دو کہیں اس نے ہماری باتیں تو نہیں ت لیں۔۔۔؟؟؟ والی نے بلکا ساتھ برا کراحیان کا پریشان چرہ دیکھا۔ "من كيا كه سكتا مول -- "أس في صاف دامن بيايا

"اب اتن بُری بھی نہیں ہے بسمہ کہتم می کھ کہرہی ندسکو۔۔۔ "دای کونہ جانے کیوں اُس پر غضہ آیا۔ " میں نے کب کہا کدو ہے کہ ہے۔۔ "احیان کا مزاج برہم ہوا۔" میں نے ابھی کھل کر بات نہیں کی اور آپ نے فورا جھے پراسٹیٹس کوسٹ ہونے کا فتوی بھی لگا۔

دیا۔''احیان نے بُراسامنہ بٹا کراچھاج کیا۔''آپ بھی بعض دفعہ حد کردیتے ہیں دا جی ۔۔۔'' "تو تمباراأس بات كا مطلب كيا تقا--" داتى في كرع توردل سے اسے بوتے كود يكها جو بجول كى طرح منه تعلائ بيفاتعا

'' میں نے توان حالات میں اس طرح شادی کرنے کونا مناسب کہا تھا،کیکن آپ نے آؤدیکھا نہ تاؤاور مجھے کھری کھری سنانی شردع کردیں۔'وہ ناراضگی کے با قاعدہ اظہار کے لیے کمرے سے باہرنکل آیا۔داتی ہکا بكاره محے ده جيسے بى باہر لكلاء أس نے بسمہ كوا و فحى ينچے راستوں پر جلتے ہوئے ديكھا۔

وہ یعجے دادی کی طرف جارہی تھی۔احیان اپنی سوچوں میں تم اس کے پیچھے چل پڑا۔وہ جلتے جلتے رکی اور ایک سائند پررکھے بڑے سے پھر پر بدیری ۔احیان کوایک دم ہی اپنی بے دقو فی کا حساس ہوا۔ پہلے تو وہ دائیں بائیں یونمی دیکھار ہااور پھروہ فطرت کے خوبصورت نظاروں میں کھو گیا تھا۔اُس نے اپنے سیل نون سے اردگرد کے ماحول کی تصویر میں بنانی شروع کردیں۔ بسمہ جس جگہ پر بیٹھی تھی اُس کے بالکل سامنے والے پہاڑ سے ایک آبٹار تسلسل سے بہہرہی تھی۔ پانی کے کرنے کی آواز خاموشی میں چاروں طرف پھیل رہی تھی۔

احیان نے اپنیسل فون سے اس آبٹار کی چند خوبصورت تقویریں بنا کیں۔ وہ ایک خاص زاویے سے
اس پہاڑی تقویر بنانے کی کوشش کر رہا تھا اُس نے جیسے بی اپنیسل فون کے کیمرے کا بٹن وہانے کے لیے
ہاتھ رکھا اُسی لیح بسمہ نے اپنی گردن موڑ کر اچا تک اسکی طرف و یکھا۔ احیان کے کیمرے کا بٹن وب چکا تھا اور
منظراس کے اندر قید ہوگیا۔ بسمہ کے چہرے پر پہلے چرت اور پھر بے ساختہ نا گواری کے تاثر ات ابھرے۔
منظراس کے اندر قید ہوگیا۔ بسمہ کے چہرے پر پہلے چرت اور پھر بے ساختہ نا گواری کے تاثر ات ابھرے۔
منظراس کے اندر قید ہوگیا۔ بسمہ کے چہرے پر پہلے چرت اور پھر بے ساختہ نا گواری کے تاثر ات ابھرے۔
منظراس کے اندر قید ہوگیا۔ بسمہ کے چہرے پر پہلے جرت اور پھر بے ساختہ نا گواری کے تاثر ات ابھرے۔
منظراس کے اندر قید ہوگیا۔ بسمہ کے پہرے پر پہلے جرت اور پھر بے ساختہ نا گواری کے تاثر ات ابھرے۔
منظراس کے اندر قید ہوگیا۔ بسمہ کے پہرے پر پہلے جرت اور پہاڑی کی تقویر لے رہا تھا۔۔۔ 'احیان نے ایک دم
شرمندہ ہوکر وضاحت دی۔

"من جاری ہوں ،آپ اب اطمینان سے جتنے جائے فوٹور نے سکتے ہیں۔"وہ اُس کے پاس سے منز رہے ہوئے ہیں۔"وہ اُس کے پاس سے منز رہے اس کا مرکزی۔

احیان خاموش سے اُسی پھر پر بیٹھ گیا، جہال کچھ دیر پہلے بسمہ بیٹھی ہوئی تھی۔وہ پچھ دیر پہلے کی شرمندگی کے احساس کوئٹم کرنے کے لیے اپنی بنائی ہوئی تصویریں ویکھنے نگار فطرت کاحسن اپنی تمام تر رعنائیوں کے ساتھ اس کے کیمرے میں محفوظ ہو چکا تھا۔وہ آ ہستہ آ ہستہ ساری تصویروں پر ایک نظر ڈالٹا ہوا یک تصویر پر جورکا تواس کی نظریں پلک جھپکنا بھول گئیں۔

خوبصورت ی آبشار کے سامنے بڑے سارے پھر پہیٹی وہ لڑگی گردن موڑے پیچے کی طرف دیکے رہی مقی ۔ اسکی سحرانگیز آنکھوں میں جرانگی کا ایک جہان آباد تھا۔ بڑی بڑی ساوہ آنکھوں کی گہرائی کیمرے کی آنکھ میں کسی حد تک نظرا آری تھی۔ احیان کو پہلی دفعہ حساس ہوا تھا کہ اس کی آنکھیں مدمقابل کو بے بس کردیئے کی ممل صلاحیت رکھتی جیں۔ اُس کا دل ایک انوکھی سے پردھڑ کا۔ احیان کو یوں محسوس ہوا، جیسے اس کے اردگر دموجود فطرت کے تمام تر عناصر، پہاڑ، درخت، سبزہ، پھر ہر چیز ہی اُس کے ادپر ہنس رہی تھی۔ وہ بوکھلا کر کھڑا ہو سیا۔ دل ود ماغ دونوں ہی قابو سے باہر ہو گئے تھے۔ ہر طرف اُسے بسمہ کی جیران آنکھیں نظرا آرہی تھیں۔

"کیا۔ دل ود ماغ دونوں ہیں آئی طافت ہو سکتے ہے۔ ہر طرف اُسے بسمہ کی جیران آنکھیں نظر آرہی تھیں۔
"کیا دوا تکھوں میں آئی طافت ہو سکتے ہے کہ وہ اگلے بندے کو ایک لیے میں زیر کرلیں۔۔۔ "وہ ایک بی

بات سويح جار باتھا۔

'' پتائبیں یار مجھے کیا ہور ہاہے۔۔۔؟؟؟''اُس نے پھرگھبرا کرعماد کو کال ملالی۔ ''کہیں عشق دشق تو نہیں ہو گمیا میرے شنمرادے کو۔۔''عماداُس کا مجگری ددست تھا،اس لیے بے تکلفی منر میشا

'' بگومت، مجھے ایسا لگ رہا ہے جیسے ہر جگہ پر بسمہ خالد کا چرہ اُ گ آیا ہے۔۔' اُس نے چاروں طرف خوفز دہ نظروں سے دیکھتے ہوئے آئی سے نماد کو کہا، ول جس یہ خوف کہیں چھپا ہوا تھا کہ یہ اس کا علاقہ ہے۔ یہاں کی ہر چیزاُ س کی ہے، کوئی بھی احیان کے ول کی مخبری آ رام سے کرسکتا ہے۔ ''میری مانو، اپنا بوریا، بستر با ندھو، اور دا لیس آ جا د۔۔' عماد کا مشورہ اُ سے ذہر لگا۔
''میرا تو دل کر رہا ہے کہ مستقل بہیں کہیں ڈیرے ڈال اول۔۔'' اُس کے منہ سے جہاختہ پھلا۔
''میرا تو دل کر رہا ہے کہ مستقل بہیں کہیں ڈیرے ڈال اول۔۔'' اُس کے منہ سے جہاختہ پھلا۔
'' بھرا ایسے کرد، الی دوسری ٹی فیکٹری کے لیے جگہ بہیں کہیں پہاڑوں کے درمیان دیکھ لو۔۔'' عماد نے

مفت مضوره ديار

ور میں نے فیکٹری بنانی ہے، کالا ہاغ ڈیم نہیں۔اس لیے تم اپنے نضول مشور سےاپنے پاس رکھو۔' احیان کواس وفت کوئی بھی ہات اچھی نہیں لگ رہی تھی۔

" بیں نے تو لگتا ہے اپنی زندگی کی سب سے بردی غلظی کرلی، جویہ بات تم سے ضیر کر بیٹھا۔۔۔ "احیان نے ٹھیک ٹھاک بُرامان کرفون بند کر دیا۔ ٹھیک ایک منٹ کے بعد عماد کی دوبارا سے کال آنے نے لگی تھی جواحیان نے بُرے طریقے سے ریجیکٹ کر کے فون کی آداز ہی بند کردی تھی۔

''تہارے ساتھ کوئی مسلہ ہے احیان۔۔۔۔'رات کو دابی نے اچا تک ہی اُسے مخاطب کیا دہ جو پاٹک پرلیٹا ایک دفعہ پھرسیل فون ہے اپنی بنائی ہوئی تصویریں دیچھ رہاتھا۔ ایک دم ہڑ بڑا کراٹھ بیٹھا۔ ''کیوں ، کیا ہوا داجی۔۔۔؟؟؟''اُس نے سوالیہ نگا ہوں سے داجی کی طرف دیکھا جن کی کھوجتی نگاہیں

اہنے پوتے پڑتی ہوئی تھیں۔

'' پیچھلے ایک تھنٹے ہے تم سیل فون پر پتانہیں کون کون ی تصویریں دیکھنے میں مگن ہو، کیا کوئی خاص فوٹو گرافی کرلی ہے۔۔' داجی نے لگتا تھا اُس کا بغورمشاہدہ کیا تھا۔

'''نین داجی،بس ایسے بی ادھراُ دھر کی تضویریں ہیں۔۔''اُس نے صاف ٹالنے کی کوشش کی ،جو خاصی مہنگی پڑھئی۔

"اچھا، ذراجھے بھی دکھا دُ۔۔۔ "داتی کی بات نے اُس کے چھکے چھڑائے۔

"ارےآپ کیا دیکھیں مے اسے۔۔ "اُس نے دانستدلا پرداہ انداز اپنایا۔" بیبتا کی بسمہ کے رہتے کا کیا بنا۔؟؟؟"وہ ایک دفعہ پھرلیٹ گیا۔

"میرا خیال ہے کہ عبدالرحمٰن کے ساتھ اس کی بات کی ہوئی ہے۔۔۔ "داتی کی بات پراحیان کا سارا سکون غارت ہوا۔ دونورااٹھ بیٹھا۔

"ده جولمیاسایهاری از کا تفا۔۔۔ "احیان کوایک دم بی غضہ آیا۔

''ہاں دہی جس کی مال روڈ پر برگر کی شاپ ہے۔ بسمہ کے تایا کا بیٹا ہے۔۔' داتی نے مزیدا ضافہ کیا۔
'' دہ لڑکا بسمہ کے لیے کسی بھی لحاظ سے مناسب نہیں ہے۔۔' دہ جو چائے کی ٹرے لیے اندر داخل بور ہی تھی اُس نے بقائی ہوٹی دھوائی احیان کا جملہ سنا۔ داجی اور دہ دونوں اُسے ایک دم سامنے و کھے کر گڑ برواسے گئے۔احیان نے فورای سافون منہ کے آگے کرائیا۔

"مناسب یاندمناسب کا فیصلہ لوگ نہیں وقت اور حالات کرتے ہیں۔" اُس نے چاہے کی پیالی احیان کی طرف بڑھاتے ہوئے اُسے کی بیالی احیان کی طرف بڑھا ساتھیا ،وہ واجی کے سامنے اُسے و را کم ہی مخاطب کیا ،احیان ایک لیے کوشیٹا ساتھیا ،وہ واجی کے سامنے اُسے و را کم ہی مخاطب کرتی تھی لیکن آج تو اس کے سارے ہی انداز بدلے ہوئے تھے۔

""تم ٹھیک کہدرہی ہو بیٹا۔۔۔ "واتی نے سنجیدگی سے مزیداضا فدکیا۔۔
"بعض دفعہ وقت سب سے بڑا منصف ہوتا ہے ادر وقت کے فیصلوں کے آھے کسی کی نہیں چلتی۔ "واتی نے سنجیدہ انداز میں تبھرہ کیا۔

''ادربعض دفعہ حالات بھی انسان کو بے بس کر دیتے ہیں۔۔۔' اُس نے جائے کی ٹرے چھوٹی میز پر رکھتے ہوئے کہا، دہ ادر داجی ددنوں چپ رہے۔ کمرے میں ایک محسوں کی جانے دالی خاموثی جاردں طرف پھیل می۔ تینوں ہی ایک دوسرے سے نظریں چرار ہے تھے۔اس خاموثی کوتو ڑنے کی جرائت بسمہ نے ہی کی تھی۔

'' رات کے کھانے میں آپ کے لیے علیم بنواؤں دائی۔۔' بسمہ کا ہلکا پھلکا انداز احیان کوسلگا گیا۔

'' ار نے نہیں بیٹا،ہم لوگ اب جائے ٹی کر اسلام آباد کے لیے نکلیں گے۔۔' داجی کی آگی بات پراحیان کو زوردارسا جھٹکالگا۔اُس کے ہاتھ میں پکڑی پیالی سے تھوڑی ی چائے چھلک کراُس کے دوسرے ہاتھ پرجاگری ۔اُس کے منہ سے بساخت می کی آواز نگلی۔ بسمہ بے اختیار آخی۔ اُس نے فورائی اپنے دد پٹے سے اسکا ہاتھ صاف کیا۔ دد پٹے پرچائے کے بڑے داخی داغ لگ گئے تھے۔

ماف کیا۔ دد پٹے پرچائے کے بڑے داخی داغ لگ گئے تھے۔

" ہاتھ نہادہ او تہیں جلا۔۔۔۔ "دائی فکرمندی سے بوچھر ہے تھے۔

'' ہاتھ تو نہیں گین آپ دونوں کی ہا تیں میرادل ضردرجلائی ہیں۔۔'' وہ یہ جملہ دل بی دل میں سوچ کررہ عمیا۔اُس نے نفی میں سر ہلاکر داجی کوشلی دی۔

یں۔ میں سے میں الکالیں۔ ہاتھ پرآبلہ بیں ہے گا۔ 'دواندر سے ایک کریم اٹھائے دوبارا اس کے پاس آئی۔
"جننے آبلے اس وقت میرے دل پر بن چکے بین ،ان پر وقت بی مرحم لگا سکتا ہے یہ برنال
نہیں۔۔۔ 'احیان پر فقرہ بھی دل ہی دل میں سوچ کررہ گیا۔

"اوهر د کھائیں، میں لگادیتی ہوں۔۔۔ "وہ خاصی پراعمادتی۔

"ائس ۔او کے۔۔ "احیان نے بوے محاط انداز سے اس سے برتال پکڑی اور اپنے ہاتھ پرلگانی شردع کردی۔

''احیان بیٹا،جلدی کر دہ جمیں نکلنا جاہیے۔۔۔' داجی کاعجلت مجراانداز آج احیان کو بالکل بھی اچھانہیں لگ رہاتھا۔

''داجی موسم خاصا خراب ہے آج۔۔' بسمہ نے کھڑ کی کاپردہ ہٹا کردیکھا، سیاہ بادل بھور بن کی نضاؤں کو اپنی لیبیٹ میں لے بچے ستھے۔احیان نے معکور نگا ہوں سے اس کی طرف دیکھا۔

''ارین بینا،مری میں تو معمول کاموسم ہے۔۔۔' دابی نے اس کی بات کو چنکیوں میں اڑا یا۔ ''میرا تو خیال ہے،آپ لوگ صبح نکل جائیں،اب تو ویسے بھی رات کے دس بہنے والے ہیں۔' بسمہ کی بات براُس نے فورا تائیدی نگاہوں سے داجی کی طرف دیکھا۔ " تتم کیا کہتے ہواحیان۔۔۔؟؟ " داتی نے اچا تک ہی اُسے مخاطب کیا۔
" جوآ کی مرضی داتی۔۔۔۔ " اُس نے اپنی طرف سے فرما نبر داری کا بھر پورمظا ہرہ کیا، جوآج کی تاریخ میں اُسے خاصا مہنگا پڑا۔

"میراتوخیال ہے کہ بس اللہ کا نام لے کر نظتے ہیں۔۔۔۔ "داجی کی بات پردہ ایک دفعہ پھر ہے سکون ہوا۔
"کوئی ضرورت نہیں ہے داجی۔۔ "ہمہ نے اپنائیت سے آئی بات رد کی۔" بجھے ٹینش رہے گی میج
اطمینان سے چلے جائے گا۔ "دہ ٹرے ہیں کپ رکھ کراب بڑے آ رام سے کمرے سے نکل گئی۔
"اس نے اب کیا سوچا ہے۔۔۔؟؟ "احیان نے خودکولا پرواہ ظاہر کرتے ہوئے تا طائداز سے داجی
کونا طب کیا جو دہاں رکھی کتابوں میں سے ایک کتاب اٹھا کرمطالعہ شروع کرتے تھے۔
"دیمس نے۔۔۔؟؟؟" داجی نے جرائی سے احیان کودیکھا، جوگرم کمبل میں تھساجھا تھا۔
"دیمس نے۔۔۔؟؟؟" داجی نے جرائی سے احیان کودیکھا، جوگرم کمبل میں تھساجھا تھا۔

" المسلم الم " المسلم المسلم

" کس چیز کے بارے میں۔۔۔ "داتی نے آج کوئی بات بھی خود سے نہ بچھنے کی سم کھار ہی ہی۔
" یہی کہ دہ اسلام آباد میں کیسے رہے گی، پہلے تو اسکی دادی ساتھ میں۔۔۔ "احیان نے خود ہی ڈھیٹ بن
سرتفصیل سے بات کا آغاز کیا۔

"میں نے پوچھاتھا اُس ہے۔۔' داجی نے کتاب بندی '' کہ رہی تھی کہ کوئی بیوہ پھیھو ہیں جن کی کوئی اولا دنییں۔وہ اسکے ساتھ جا ئیں گی۔''

"اوه---"احيان في اطمينان مجراسانس ليا-

''ویے تہیں بیٹھے بیٹھائے کہاں سے بسمہ کی ٹینٹن اسٹارٹ ہوگئی۔''واجی نے کھوجتی نگاہوں سے اُسے دیکھا تو وہ فوراا بیے بیل فون پر جھک عمیا۔

"میں تو ویسے بی کہدرہا تھا۔" اُس نے فورا بات بدلنے کے لیے مزید کہا۔" مبح کتنے بجے لکلنا ہے۔۔۔۔؟؟؟"

"بس ناشتہ کرتے ہی نکل پڑیں ہے۔ واتی نے جمائی لی اور کتاب بند کر دی، وہ اب سونے لکے سے۔ احیان نے وال کلاک کی طرف دیکھارات کے کیارہ نج رہے تھے۔ واتی پندرہ منٹ کے بعد ہی مجری نیند

میں تھے۔وہ دونوں آج ان کی پہلی منزل پر ہے کمرے میں تھے،جس کے آھے چھوٹی می میرس نما ممیلری تھی۔احیان اٹھ کراس میلری کی طرف چلا آیا۔مری کا موسم آج ہڈیوں کو چیرو پینے والی سروی پر مشمل تھا،کیکن احیان آج موسموں کی شدت ہے بے نیاز تھا۔ تیز برتی ہوئی بارش کے ساتھ ٹھنڈی اور نخ ہوانے اس کی ساری نیند غارت کروی تھی۔

میدعارت روی ی۔

وہ گرل کو پکڑ کر جھک کر گل میں دیکھنے لگا۔ ہر چیز رات کی تیر گی میں ڈوبی ہوئی تھی، کہیں کہیں کھروں میں جلتے

ہوئے بلب دور سے ایسے لگ رہے تھے جیسے کسی نے پہاڑوں پر ننھے ننھے پینکاڑوں دیئے جلا کر رکھ دیے ہوں۔

"پہال کا موسم انسان کی طبیعت کو بہت اپ سیٹ کرویتا ہے۔ آپ اندر چھے جا کیں۔" وہ سیاہ رنگ کی شال اوڑ ھے ساتھ والے کمرے سے باہر نکلی اور بالکل اس کے برابر آن کھڑی ہوئی۔

"آپ کی پیسٹس چلے محے۔۔۔؟؟؟؟" احیان نے کھر میں پھیلی ہوئی خاموش سے اندازہ لگایا۔۔

"بی سب چلے گئے۔۔۔" وہ ہاتھ آگے کر کے بارش کی بوندوں آو مسوس کرنے گی ۔۔۔" وہ ہاتھ آگے کر کے بارش کی بوندوں آو مسوس کرنے گی ۔۔۔" وہ ہاتھ آگے کر کے بارش کی بوندوں آو مسوس کرنے گی ۔۔۔" وہ ہاتھ آگے کر کے بارش کی بوندوں آو مسوس کرنے گی ۔۔۔

یں سبب پ سے ہوں ہوں ہے اسے رسے برس ویردن ہوتی ۔۔۔ 'احیان نے اپنے سے بچھے فاصلے پر ''یہاں ہرونت کے سیلے موسمول سے آپ کو دحشت نہیں ہوتی ۔۔۔'احیان نے اپنے سے بچھے فاصلے پر کھڑی لڑکی کوغور سے دیکھا جوآج اُسے اپنے دل کے بہت قریب محسوس ہور ہی تھی ۔

''میں یہاں رہی ہی کب ہوں۔۔'' وہ سنجیدگی ہے گویا ہوئی۔''بس بھی مجھار دا دی کے ساتھ چھوٹی عب سومہ میں تاریخ منتق میں مرص ''

بڑی عید پرآنا ہوتا تھا۔اب تو وہ بھی ختم ہوجائے گا۔'' ''دفتم کیوں،اب تو آپ نے مستقل ڈمرے ہی پہلی ڈالنے کا پروگرام بنالیا ہے۔'احیان کے لیجے کی

كاث پروه بلكاسا چوكلى۔

« كيا مطلب ___؟؟؟ "أس ني هنوس اچكا كرويكها_

'' آپ کے عبدالراحمٰن صاحب جو یہیں رہتے ہیں۔۔'' احیان کے طنزید لیجے پر ایک مبہم ی مسکرا ہث اُس کے چبرے پر پھیلی۔

''آپ کوعبدالرحمٰن کے نام پراتناغصہ کیوں آتا ہے۔۔۔''اُس نے احیان کوسراسر چڑایا،وہ آہتہ آہتہائی فارم میں واپس آربی تھی احیان کواس بات کا اندازہ ہور ہاتھا۔وہ اب مزے سے دونوں ہتھیلیاں مجھیلائے بارش کے قطرے سمیٹ رہی تھی۔ ''میں بھلا کیوں اس سے چڑنے لگا،میرا اُس سے رشتہ ہی کیا ہے۔۔۔'' وہ صاف کر گیا۔ ''اچھا۔۔۔ جھے پتانہیں کیوں،ایبامحسوں ہوا۔۔'' اُس نے بھی مزید بحث نہیں گی۔ ''میرا خیال ہے کہ آپ اندر چلے جا کیں، ٹھنڈ سے بیار پڑجا کیں محے۔''اسکا فکر مندا نداز احیان کواچھا

لكاتھا۔

"تو آپ کوکیا فرق پڑے گا۔۔ "اُس نے فوراڈ ائیلاگ مارا۔

"فرق جھے نہیں آپ کو ضرور پڑے گا، کیونکہ آپ ان موسموں کے عادی نہیں۔۔ "وہ لا پرداہی سے گویا ہوئی۔
"اب انتا بھی تازک مزاج نہیں ہوں میں لڑکیوں کی طرح۔۔ "اُس نے اپنی طرف سے خاصا فخر سے
انداز اپنایا تھا، جو اُسے فورا مہنگا پڑ کیا۔ سردی کی شدت سے ناک میں خارش ہوئی اور الحکے ہی لیمے وہ لمبی لمبی
حجیبئیں بارر ہا تھا۔ بسمہ کھل کرمسکرائی۔

" دمیں نے کہا تھا تال ۔۔۔ " وہ مسکرا بہث دیا کر ہوتی۔

" فكوتو مجهيشام سے تعا-- "احيان نے صاف جموث بولا۔

''جی بھے اندازہ ہے، جب آپ تصویریں بنار ہے تھے تو خاصی طبیعت خراب تھی آپ کی۔۔' ہمہ کے طنز بیانداز نے احیان کی طبیعت صاف کی۔

سرید سرارے احیان کی جیس کا نون کی وگری کے ساتھ ساتھ ایڈیشنل طنزیات کی وگری تو نہیں لے '' ہائی داوے،آپ نے کہیں گانون کی وگری کے ساتھ ساتھ ایڈیشنل طنزیات کی وگری تو نہیں لے رکھی۔؟؟؟''وہ کُری طرح سے جڑا۔

''ابھی لی تونہیں الیک مستنقبل میں لینے کا ارادہ ضرور ہے۔۔۔' وہ کمل اطمینان سے بولی۔احیان چپ رہا۔اتنا تو اُسے اندازہ ہو کمیا تھا کہ اس سے بحث میں جیتنا آسان نہیں ہے۔

" آپ اندر چلیں، میں کرین ٹی بنا کرلاتی ہوں۔۔ "اُس نے بات بدلی۔

اس کی انا اجازت نہیں دے رہی کی جو ہیں مزید کہا۔ "آپ اندر جاسکتی ہیں۔ ہیں ابھی کچھ دیریہیں اس نے تاراض کہتے ہیں مزید کہا۔ "آپ اندر جاسکتی ہیں۔ ہیں ابھی کچھ دیریہیں رکوں گا۔ "وہ جم کر کھڑا ہو گیا ، حالا نکد سردی کی شدت سے پوراجسم دہائی دے رہا تھالیکن ایک لڑکی کے سامنے اس کی انا اجازت نہیں دے رہی تھی کہ وہ اس کی بات کوشلیم کرلے۔ بسمہ نے پچھ کھے بغوراس کا چمرہ دیکھا۔
""آپ شکل سے استے ضدی گلتے تو نہیں ہیں ۔۔۔"

" میں جتنا ضدی ہوں ،اتنا تو واقعی شکل سے نہیں لگتا، لیکن آپ میری می سے یا واتی سے پوچھ سکتی ہیں۔ 'احیان کی بات بروہ حیران ہوئی۔ ''ایک وفعہ کسی چیز کا اراوہ کرلوں تو پھر پیچھے پاٹتانہیں ہوں۔''اُس نے مزید کہا اور سراٹھا کرآسان کو و یکھا،ایبالگتا تھا جیسے کسی نے فل رفتار ہے آسان کا شاور کھول رکھا ہو۔ ہارش بوری قوت سے برس رہی تھی۔ وہ خاموشی سے اندر چلی گئی۔ '' بیرمیرے ساتھ کیا ہور ہاہے آخر۔۔''احیان کواپیالگا جیسے وہ کسی نظر کے حصار میں ہےاور بینظر بسمہ کے علاوہ کس کی ہوسکتی تھی بھلا۔اس خوش فہمی کی وجہ سے وہ و حبیث بن کروہیں کھڑار ہا ۔ ٹھنڈ سے پوراجسم اکڑنے كوقريب تفاليكن أناكي جنك مين بتصيار والناآسان تبيس تفا_ " بیلیں اگرین فی اور پینا ڈول۔۔۔ "وہ وی منٹ کے بعد کر ماکرم کرین فی کے ساتھ عاضر تھی۔احیان نے چونک کراس کی طرف و مکھا، وہ دوستانہ مسکرا ہٹ کیے اس کی طرف و مکھر ہی تھی۔ " لے لیں؛ میں نے اس میں کوئی زہر نبیں ملار کھا۔۔۔ "اُس کے ملکے بھیکے انداز پراحیان نے کھھوج مركب أس سے بار ليا۔ "ادهروم میں آکر بیٹے کر بی لیں مے تو میری ذات پر بہت برااحسان ہوگا آپ کا۔ "احیان نے اسکی طرف و یکھا جوائے کمرے کی طرف اشارہ کررہی تھی۔وہ کھے سوج کراس کے پیچھے چلا آیا۔ کمرے میں اندرواغل ہوتے ہی بورے جسم کوسکون کا احساس ہوا۔ ایک انگیٹھی میں کائی سارے کو سکے ویک رہے تھے جنہوں نے کمرے کا

رسی، سے پرری۔

"ادھرروم بیں آکر بیٹھ کر پی لیس گے تو میری ذات پر بہت بردا حیان ہوگا آپ کا۔۔ "احیان نے اسکی طرف و یکھا جوابے کمرے کی طرف اشارہ کررئی تھی۔وہ کچھیوچ کرائی کے پیچے چلا آیا۔ کمرے بیں اندرواخل ہوتے ہی پورے بھی کوسے ہوتے ہی پورے بھی کافن سارے کو سکے دیک رہے ہے جنہوں نے کمرے کا ماحول خاصا گرم کررکھا تھا۔احیان کو اندرآ کرفورا احساس ہوا کہ وہ باہر کھڑا ہوکر کتنی بڑی بے دوونی کا مرتکب ہور ہا تھا۔سامنے بلٹک پراس کی پھیھو گہری نیندسورہی تھیں۔وہ خاموثی سے آکر بیٹھ گیا اور گرین فی چینے لگا۔وہ کسی سوج بیس گمتی ۔ خالی کپ رکھ کروہ کھڑا ہوا تو بسمہ نے سوالیہ نگا ہوں سے اس کی طرف و یکھا۔اس کی آئی۔ نظر میں مجیب ساجیان آبادہ اور کی جی ہوا۔وہ گھرا کر کمرے سے نکل گیا۔ باہر بارش رک چکی تھی۔وہ کچھ کہنا چاہتی ہو۔ پھر باہر گیری بیس اور کی بیس ہوا کہ جیسے وہ اُسے پچھ کہنا چاہتی ہو۔
پھر باہر گیلری بیس آکر کھڑ اہوا۔وہ اس کے پیچھے آئی تھی ،احیان کو یوں محسوس ہوا کہ جیسے وہ اُسے پچھ کہنا چاہتی ہو۔
پھر باہر گیلری بیس آکر کھڑ اہوا۔وہ اس کے پیچھے آئی تھی ،احیان کو یوں محسوس ہوا کہ جیسے وہ اُسے پچھ کہنا چاہتی ہو۔

"شیل سے بسمہ۔۔" وہ زیردی مسکر آئی۔" اپنا خیال رکھیں اور جاکر سوجا کیں ۔۔" وہ آئی بات کہ کررئی نہیں اور دور میں ہور کی بیس اور جاکر سوجا کیں ۔۔" وہ آئی بات کہ کررئی نہیں اور دیا کر سوجا کیں ۔۔" وہ آئی بات کہ کررئی نہیں اور دیا کر سوجا کیں ۔۔" وہ آئی بات کہ کررئی نہیں اور دیا کہ سور کیا ہوں۔

وا پس بلیٹ منی۔احیان جھنجھلا کراپنے کمرے کی طرف بڑھ کیا۔ بلنگ پر کافی دیر بیٹھنے کے بعد جا کراُ سے نینداآئی تھی۔انگی مج وہ بخار کے ساتھ بیدار ہوا تھا۔

ووتمهين توداتعي بهت تيزنمير يجرب___ "داجي في أسكاما تفاجهوكرفكرمندي سے كها

''تو آپ کا کیا خیال ہے میں نداق کررہا تھا۔۔۔' وہ رو تھے ہوئے بچے کی طرح کمبل اوڑھ کر بیٹھا تھا۔ ''کس نے کہا تھا آ دھی رات کو بسمہ کے ساتھ کیلری میں کھڑے ہوکر شوخیاں مارو۔۔۔' دا جی کی بات پر اُسے کرنٹ سالگا۔اُس نے فورا نظرا تھا کر داجی کی طرف دیکھا جوٹوتھ بیک اپنے دانتوں میں تھسائے مزے

''آپ کوئٹ نے بتایا۔۔''وہ شرمندہ ہوا۔ ''جوان جہان اولا دساتھ ہوتو والدین کونظریں کھلی ہی رکھنا پڑتی ہیں۔۔''انہوں نے شرارتی انداز سے اُسے مزید خفت میں جتلا کیا۔

رومنہ انجام دے کیے ہیں۔ اور جالاک قتم کے دالدین میکام آئی میں بند کر کے بھی سرانجام دے سکتے ہیں۔ 'وہ منہ بنا کر کویا ہوا۔ ' بنا کر کویا ہوا۔

''اب بیاری کا بہانہ بندگر واورا پناسامان اکھٹا کرو، ڈرائیورآئے والا ہے۔'وہ مسکرائے۔ ''آپ کا کیا خیال ہے میں بہاں بہانہ بنا کر بیٹھا ہوں ،ایس بھی کوئی جنت نہیں ہے ہیں۔۔'وہ ست سے انداز سے کھڑا ہوا ،اتنا تواسے بھی اندازہ ہوچکا تھا تھا کہ داجی آج خاصے ریکس موڈ میں ہیں اور جب بھی ان کا ایسا مزاج ہوتا ،وہ احیان سے ایسے ہی چھیڑ چھا ڈکر تے تھے۔

"اچھا۔۔۔ بجھے تو لگتا ہے کہ تمہارا کچھ زیادہ ہی دل لگ ممیا ہے یہاں۔۔ 'وہ اپنا سوٹ الماری سے نکالتے ہوئے ملکے کھلکے انداز میں بولے۔

'' بجھے تو لگ رہا ہے ،آپ کسی بیوہ شیوہ کے چکر میں بیٹے میں یہاں۔۔''احیان نے بھی اپنے زبان کے جو ہر دکھائے۔

و استغفراللد___ ، وه بساخة بلغ - "من تمهارا وادا مول كوئى لفنز ودست نبيل __ ، انهول في

بإدولاياب

"پہتے، پہتے بھے سب۔۔" وہ ناراض سے انداز سے اپنے بیک پیں ساری چیزیں ڈال رہاتھا۔ فلوسے مراحال تھا، او پرسے داتی کی باتیں اُسے تیر کی طرح لگ رہی تھیں۔ وہ ہلکا سادر دازہ ناک کر کے اندرداخل ہوئی۔
"داجی ڈرائیورنے ناشتہ کرلیا ہے۔۔۔" راکل بلیوکلر کی شال میں وہ خاصی افسر دہ اور تھی تھی ہی لگ رہی تھی۔
" سے ہمارا لڑکا بھی لڑکیوں کی طرح بہار ہو کر بیٹے گیا ہے ، کوئی اچھا ڈاکٹر ہوگا یہاں۔۔۔" داتی کا جملہ احیان کوز ہرلگا۔ ہمہ نے چو تک کراحیان کی شکل دیکھی اور زیر لب مسکرائی ۔شا پیردات والی بات یاد آئی تھی۔
" بی داجی مال روڈ پر ہے ہو سپولل ۔۔۔۔"

"اب ایما بھی بیار نہیں ہوں میں ، کہ سپتال میں داخل ہونے کی نوبت آجائے۔"اُس نے نامواری سے ایماری سے ایماری سے ایماری سے ایماری سے ایماری سے ایماری ای

'' لگناہ طبیعت زیادہ خراب ہان کی ۔۔' ہمہ نے پریشانی ہے دائی کی طرف ویکھا۔ ''طبیعت نہیں'' نیت' خراب لگتی ہے مجھے اس کی ۔۔' دائی ہنے۔احیان نے خفکی بھرے انداز سے ان کی طرف دیکھا اور اپنا بیک اٹھا کرا حتیا جا کمرے سے نکل گیا۔ دائی اب بے اختیار ہنس رہے تھے۔ ہمہ نے جیرائی سے دائی کی طرف دیکھا۔''ان کو کیا ہوا۔۔۔؟؟؟''

'' پیجو بیں بھی بھار میرے ساتھ مستیاں کرتا ہے ریا۔'' داتی کے لیجے میں احیان کے لیے محبت کا ایک جہان آباد تھا۔ بسمہ کو بے اختیارا کس پر دشک آبا۔

"دبس بینا،اب آپ بھی سنڈ کے کوئینی اورا ہے کام پروائی آئیں۔زندگی ای کانام ہے۔۔۔ "داتی نے اُس کے سریر ہاتھ رکھ کرشفقت سے کہا۔

" تھینک بوداتی۔۔۔ آپکا بیاحسان میں ساری زندگی نہیں بھول سکتی۔۔۔ "بسمنہ کی آتھوں میں آنسو

''داتی بھی کہتی ہواورائی باتیں بھی کرتی ہو۔۔' داتی نے شفقت بھرے انداز میں کہا۔ وہ بمشکل مسکرائی اوران کے ساتھ باہرنگل آئی۔احیان گاڑی کی پچھلی سیٹ پر مند بھلائے سنجیدہ سے انداز سے بیٹھا تھا۔وہ اس کے پاس آئی۔احیان فورا باہرنگل آیا۔

" تھینک ہو۔۔۔ "بسمہ نے نظرا کھا کرا حیان کی طرف دیکھا جونظریں چرائے کھڑا تھا۔

"فیک کئیر بورسیلف ___" وہ آ مستی سے بولا اور گاڑی میں دوبارا بیٹے میا_دابی اللی سیث پر بیٹے مجئے۔ ڈرائیور نے گاڑی چلا دی تھی۔احیان کوا یسے محسوس ہور ہاتھا جیسے جیسے گاڑی ان گلیوں سے تکلی جارہی تھی ، ویسے ویسے اس کا دل بیشے رہا تھا۔ جب ڈیڑھ تھنٹے کے بعد وہ اسلام آباد کی حدود میں داخل ہوئے ،احیان اپنا دل، ایناد ماغ اورایی سوچیس و بین کہیں چھوڑ آیا تھا۔

☆.....☆.....☆

" تم انسان کب بنو مے۔۔۔" عماد نے اُس دن اسکاسنجیدہ چبرہ و مکھ کرغیر سنجیدگی ہے پوچھا۔ددنوں کیج

" كيول، مجھے كيا ہوا ہے ___ ؟؟؟" أس نے بھی معصومیت كی انتہا كروي_ "ایالگاہے جیے تم سے نہیں بتہارے جیے کی اور تخص سے بات کررہا ہوں۔"عماد نے اپنامسلہ بتایا۔ "اب مجھے ایسا کیا کرتا ہوگا کہ ہمیں لگے کہ میں وہی احیان ہوں۔۔۔ "أس نے ہوز سجيد كى ہے كہا '' م از کم از کم این اس ' خودساخت' سنجیدگی کا چولاا تار کر پھینکوادرا ہے چیجے دیکھو، پھر کے ہوجا ڈیگے۔۔۔''

عما و کے شرارتی انداز برأس نے فورا مؤکر و مکھا۔ ان سے پچھافا صلے پر بسمہ خالدا ہے کزن عبدالرحمٰن کے ساتھ موجود تھی۔احیان کی ساری بھوگ او گئی۔ '' یہس پینیڈ و کے ساتھ بیٹھی ہے،جس نے جینز کے ساتھ کھیڑی چیل پہن رکھی ہے۔۔۔''عماو نے ملکے

تعلیکے انداز سے بوجھا۔

ر رہے پر چھ۔ ''کزن ہے اس کا۔۔۔''احیان نے منہ بنا کر جواب دیا۔اگلی بات دہ دانستہ چھپا گیا دہ عماد کو ہر گزنہیں بتانا جا ہتا تھا کہ بیسمہ کا مشیر بھی ہے۔

"وشکل سے ہی خاصا شوخا ادر ال میز ڈ لگ رہا ہے۔۔۔"عماد کو نہ جانے کیوں دہ بسمہ کے کزن کی حيثيت يجى بالكل يسندنبيس أياتفا

> ' وحمّههیں کیا۔۔۔''احیان نے زبردسی نوالہ منہ میں والا۔ « جمهیں تو پیچا نہا ہوگا۔۔ ''عماد نے اچا تک بوجھا۔ " بہت احجھی طرح ___' احیان کاحلق تک کڑ دا ہوا۔

''ویسے تم نے اتن بورجگہ پراتنے دن گذار کیسے دیے۔۔؟؟؟''عماد نے دکچپی سے پوچھا۔ ''خیرالی بھی اب کو کی بورجگہ بیں تھی۔ اسپیشلی بسمہ کا گاؤں تو بہت خوبصورت ہے۔۔'' ''خوبصورت لوگ جہاں پر ہوں وہ جگہ تو خو دبخو واچھی لگنے گئی ہے۔۔۔''عماد نے اُسے چھیڑا تو اُس نے نوالہ نگلنے کے لیے یانی کا گلاس منہ سے لگالیا۔

" کہیں کوئی محبت وحبت کے جراثیم تونہیں لکوا کرلے آئے وہاں سے۔۔۔؟؟؟"عماد اصل بات تک پہنچ ہی میا تھا۔

"میرتو وائرل بیاری ہے۔ایک سے دوسرے کوگئی ہے، مجھےلگ گئی تو کیا ہوا۔۔ "احیان اتنی آسانی سے مان جائے گا اس کا عماد کو ہرگز انداز وہیں تھا۔و فش کا نکڑا کا نٹے پرلگائے ہما ابکا نمداز سے اُسے و کیھنے لگا۔اُس کا ہمان تھا۔ وہ بے بیشن سے اپنے بہترین دوست کا سنجیدہ ساچہرہ دیکھ رہا تھا جواس کا سکون عارت کر کے اب اطمینان سے کھانا کھارہا تھا۔

'' تم سیریس ہو۔۔۔؟؟؟''عما و نے اپنی گاڑی کا در دانہ کھول کرا نذر بیٹھتے ہوئے پوچھا۔وہ دونوں کھانا کھا کر باہرنگلِ آئے تنھے۔

''محبت نان سیرلیں لوگوں کا کا م تھوڑی ہے۔۔''اُس نے سی ڈیز کی تر تبیب بدلنا شروع کروی۔ ''کون ہے وہ۔۔'' تھا دگوا نداز ہتو ہور ہاتھا کیکن و ہاس کے منہ سے سننا چاہتا تھا۔ ''وہی جو کمرہ عدالت میں کسی کو ہات کرنے نہیں ویتی۔۔''احیان نے غیر سجیدہ انداز سے کہا۔ ''فکرمت کروہتم دونوں کی شادی ہوگئی تو وہ تہہیں گھر میں بھی نہیں بات کرنے دیا کرے گی۔'' تماد نے ڈی اسٹارٹ کی۔

"جاری شادی نہیں ہوسکتی۔۔۔"احیان کی بات پر عماد نے بےساختہ بریک پر پاؤں رکھا۔گاڑی ایک دم رک گئی۔ پیچھے آنے والے بندے نے اپنی گاڑی کے ہارن پر ہاتھ دکھ کر سخت احتجاج کا ظہار کیا۔
"کاڑی تو چلا وَیار،عین سڑک کے درمیان روک لی ہے۔۔۔"احیان جھنجھلایا۔
"جب الیی خوفناک با تیں کرو محے تو گاڑی کہاں چلے گی۔۔"عماد نے طنز بیا نداز میں کہہ کرایکسیلیٹر پر یاوُں رکھا۔گاڑی اب مین روڈ پر بھا گئے گئے تھی۔

"أسى المجمع المجمع المحالي المال المال المال المالي "جب منتنی ہور بی تھی تو تم کہاں مرے ہوئے تھے۔۔۔ "عمادکواس پرغضہ آیا۔ "و بیں تھا۔۔۔"اُس نے ڈھٹائی سے کہا۔

"تواہے منہ سے مجھ چھوٹ دیتے۔داجی سے کہتے ،دہ مجھ نہ مجھ کر لیتے ۔۔۔''عماد نے کھا جانے والی نظرول سے اُسے دیکھا جواب مجنول بنا بیٹھا تھا۔

"داجی نے پہلے مجھ سے بی پوچھا تھا۔۔ "احیان بلکا ساشرمندہ ہوا۔ مماد نے سوالیہ نگاہوں سے اسکی طرف ديكها_" كمر__؟؟؟"

"أس وفت من في الكاركرديا تقا--"احيان في ورت ورت بتايا-

" تم سے جھے سوفیصدالی ہی چول کی امید تھی۔۔۔ "عاد کوایک دم ہی اُس پر عصد آیا۔" پوچھ سکتا ہوں كداس وفت دماغ ميس كون ساكير احركت فرمار باتفا-؟"

"داجی نے اچا تک بی پوچھاتھا، جھے بھونہیں آئی۔۔ "وہ سرجھکائے ایسے بیچے کی طرح بولا تھا جوکلاس روم میں اپنی علظی کے بعد کافی تادم ہو۔

''انہوں نے کون ساڈیڈوکا یا ڈھائی کا پہاڑا ہو چولیا تھا جو تہہیں سمجھ نبیں آئی۔۔۔'' عماد نے غضے میں

گاڑی کی اسپیڈ کائی بر هادی۔

"ابتم بتادئ میں کیا کروں ۔۔ "احیان نے تعکیوں سے اُس کا خفا خفا ساچرہ دیکھتے ہوئے آئے ہے ہو جھا۔

« کرنا کیا ہے اس کی برات پر دھال ڈالنا، یا پھر ٹینٹ لگانا، اور دیکوں کی رکھوالی پر بیٹھنا۔۔۔ "عماداُس برفل ٹائم تیا ہوا تھا۔

" " بکواس مت کرو۔''احیان ٹھیک ٹھاک بُرامنا عمیا۔''تم سے توبات کرنا ہی فضول ہے۔۔'' "اورتم سے تہاری رائے پوچھنا انہائی واہیات حرکت ہے جوداجی نے کی، میں ان کی جگہ ہوتا تو رائے لینے کی بجائے اپنا فیصلہ بتا تا۔ ''وہ گاڑی ان کے سیکٹر کی طرف موڑ چکا تھا۔

"اب توجوہ ونا تھاوہ ہو گیا۔۔۔" کا ڑی ان کے کھر کے کیٹ کے سامنے رک گئی۔

"اس لیے بیٹاتم بھی اپنی صرنوں پر آنسو بہا کرسو جاؤ، مبر کا گھونٹ کتنا بی کڑواسہی، پینا بی پڑتا ہے۔" عماد نے بھی ہری جھنڈی دکھائی۔اس وفت احیان کے گھر کا گیٹ کھلا۔اندر سے بسمہ کی گاڑی برآ مدہوئی ، ڈرائیونگ سیٹ پروہ خودتھی اور ساتھ اسکا کزن بیٹھا ہوا تھا۔

''خدانخواستہ اس پہاڑی بندر کے ساتھ تو نہیں اس کی منگنی ہوگئی۔۔''عماد نے بالکل ٹھیک اندازہ لگایا تھا۔ بسمہ اپنی گاڑی نکال کر لے جاچکی تھی ،وہ یقیتاً داجی سے ملئے آئی تھی۔

"ای کے ساتھ ہوئی ہے۔۔۔"احیان نے افسردگی سے کہا۔

" استغفراللّذ____" عَادِ كُوْمُعِيكَ ثَمَّا كُ صدمه بهنچا۔" بیس نے اتنا بے نکا کیل زمین پر بنایا ہے، مجھے بتاؤمیں جارگولیاں تو ضرور ماروں گا اُسے۔۔"

"أس كے خاندان والوں نے ۔۔۔ "احيان نے اصل بات بتائی۔ "تو كيا بيرخودا ندى تھى ، ويسے تو اتن کمبى زبان چلتى ہے اس كى كمرة عدالت بيں۔ "عماد كواب بسمہ ير

غصدآيا-

"فاندان دالول کے سامنے کہال لڑکیوں کی چلتی ہے۔۔۔ "احیان نے اس کی طرفداری کی۔
"دیار کی نہیں چھری ہے۔۔۔ چھری۔۔۔ "عاد کو یقین نہیں آر ہاتھا۔
"اب بیاس بندر کو کیا دائی سے ملوانے لائی تھی۔۔۔ "عماد تی جرکر بدمزا ہوا۔
"شاید۔۔۔ "احیان نے گاڑی کا دروازہ کھو لتے ہوئے جواب دیا۔
"شاید۔۔۔ "احیان نے گاڑی کا دروازہ کھو لتے ہوئے جواب دیا۔

''داتی کومیراایک پیغام دینا، ویسے تو وہ ساری زندگی اس کے گاڈ فادر ہے رہے، کیکن زندگی کے استے اہم فیصلے پرانہوں نے اپنے منہ پرمبر کیوں لگادی۔؟''

'' بیداتی کانبیں،اسکااپنافیصلہ تھا۔''احیان نے اُسے مزید صدے سے دوحیار کیا۔ '' آج مجھے یقین ہو گیا حسین لڑ کیاں اپنے معالمے میں بھی بھی ذہین نہیں ہوتیں۔۔''عمادا پی گاڑی رپورس کرتے ہوئے منہ بنا کر بولا۔

''اچھااب جھے اجازت دو، ہیں چرا ہوں۔' عماداس سے الوداعی سلام دعا کر کے واپس چلا کمیا۔احیان بھی اندرا پنے کمرے کی طرف جانے کی بجائے داتی کے پورشن کی طرف آ کمیا۔ ''بسمہ کیا کرنے آئی تھی۔۔۔؟؟؟''اُس نے ان کا حال احوال پوچھتے ہی ڈاریکٹ سوال کیا۔داتی جو کہ اپنی اسٹڈی میں موجود تھے اور کتابوں کوایک ترتیب سے رکھ رہے تھے انہوں نے مڑکراحیان کا سنجیدہ انداز دیکھا۔ ''ویسے ہی آئی تھی۔۔۔'' داجی نے مختصرا کہا۔

"عبدالرحمٰن كوملوانے لائى ہوگى ___' احيان نے بُراسامنه بنايا _ يوسير

ووجمہیں کس نے بتایا۔ "وہ بہم سے انداز میں مسکرائے۔

'' صبح سے تو وہ اُسے اپنے ساتھ کیے ایسے گھوم رہی ہے جیسے اُس کی کوئی تخریب^{پیش}ش ہو۔۔'' اُس کے دل جلے تبعرے پر داجی کھل کر ہنے۔

توسمبي كيارابلم ب،اسكامتكيتر بوه---"

''ہونہہ، اس لفظ منگیتر پر ہی تو مجھے مخت اعتراض ہے۔۔۔' اُس نے دل ہی دل میں سوجیا اور جیپ رہا۔ ''تمہاری می نے کوئی رشتہ دیکھا ہے تمہارے لیے۔لڑی مجھے تو ہر لحاظ سے مناسب لگ رہی ہے۔ ۔۔' داجی کی آگئی بات پراکے کرنٹ لگا۔

''ہر گزئیں۔۔۔' وہ بدکا۔''ممی کی چوائس پر کم از کم جھے توانتہارئیں۔۔۔' اُس نے صاف اٹکار کیا۔ '' تو میری چوائس کون سائنہیں پہندا آئی تھی۔۔۔' داجی کا اشارہ بسمہ کی طرف تھا، وہ بل کھا کر دہ گیا۔ '' آپ نے کون ساانسانوں کی طرح پوچھا تھا جھے۔۔۔' وہ جل کر بولا۔ '' تو چلوتم انسانوں کی طرح جواب دے دیتے۔۔۔' داجی بھی توانی کے دا داشتے۔ان کی بات پر وہ ایک

لمحكولا جواب بوا-

"دوبارابوجهليس ___" ده بلكاسارخ موز كر جهيك كريولا_

"زندگی کے بعض معاملات میں رپورس گئیر نہیں ہوتا۔اس لیے سوچ سمجھ کر فیصلہ کرتا چاہیے، کیونکہ بعض جگہیں اور بعض معاط ایسے ہوتے ہیں جہاں ہم پیچھے نہیں پلیٹ سکتے ، تقدیر ہماری قسمت میں بس سیدھا چلنا لکھ دیتی ہے۔۔۔' واجی کا فلسفیانہ انداز اُسے بہت کچھ سمجھا گیا تھا لکھ دیتی ہے۔ تبخو دکو تقدیر کے دھارے پرچھوڑ دیتا چاہیے۔۔۔' واجی کا فلسفیانہ انداز اُسے بہت کچھ سمجھا گیا تھا لیکن دل کہاں ان فلسفوں کو سمجھتا ہے۔وہ اکتا کران کے کمرے سے نکل آیا۔ بجیب می اداسی اور بے کلی نے اس کے وجود کا حصار کر رکھا تھا۔کوئی بھی چیز دل کواچھی نہیں لگ رہی تھی۔ول کسی ضدی بچے کی طرح ایک ہی چیز

کے لیے مکل رہاتھا۔

اگلا پوراایک ہفتدان کی قیمل نے خاصا کرائسس میں گذارا۔ تایاابا کی اکلوتی بیٹی محارہ کا اپنے میاں سے تھیک ٹھاک جھڑا ہو گیا تھا۔ اُس کے سرال والوں نے اس کے وونوں بچے چھین کر اُسے گھر سے ذکال دیا تھا۔ پورے گھر میں ٹینشن پھیلی ہوئی تھی۔ محارہ اپنے میاں کے ساتھ رہانہیں چاہتی تھی کیکن بچوں کو وہ کسی بھی قیمت پرچھوڑ تانہیں چاہتی تھی۔ اُس کی اس ضد نے پورے گھر کو پریشان کررکھا تھا۔ ہرکوئی اُسے سجھا سمجھا کر تھک کیا تھا گین وہ اپنے موقف سے ایک اپنے بھی مہنے کو تیار نہیں تھی۔ اُس نے کورٹ جانے کا فیصلہ کر لیا تھا۔ اس کے ان سارے فیصلوں میں واجی اس کی کمل اسپورٹ کررہے تھے۔ جب کے عمارہ کے والدین کی پوری خواہش تھی کہ کی نہ کی طرح مصالحت کی کوئی راہ نکل آئے۔

" تتم عمارہ کو لے کر بسمہ کے آفس میں جاؤ ، بیری اُس سے بات ہوگئ ہے۔ " اُس ون وا جی نے اُسے ا اینے بیڈروم میں بلاکر تھم دیا۔

" وو كن سلسله من ___ ؟؟؟؟" احيان جيران موا_

''وہ اُسے تعیک طریقے سے گائیڈ کردے گی۔۔۔''دائی کو بسمہ پر کمل بھروسہ تھا۔ ''اپنے لیے تو ڈھنگ کا فیصلہ بیں کرسکتیں محتر مہ، دوسروں کو کیا خاک کائیڈ کریں گی۔۔''وہ آجکل بسمہ پر

ٹھیک ٹھاک تیا ہوا تھا۔

هید تعال به پاہوا ها۔
"فضول مت بولو، ہرانسان اپنے لیے بہتر سجھتا ہے گاس نے کیا کرنا ہے۔۔۔ واجی اس کی بات پرنمرا مناصحے۔

" مسلما ہات کی کو اُس کے پاس کب لے کر چلنا ہے۔؟؟؟ احیان نے مسلما ہات کا رخ بدلا۔
" آج گیارہ ہجے۔۔۔ " واتی نے وال کلاک پرٹائم و یکھا۔اس وقت ون کے وس نگر ہے تھے۔
" محکیک ہے، میں لے جاتا ہول۔۔۔۔ " احیان سنجیدگ سے کہدکرا پنے کمرے سے نکل گیا۔
شاور لے کروہ بنچے آیا تو عمارہ آپی بالکل تیار بیٹھیں اس کا انتظار کر رہی تھیں می اور عمارہ آپی کی والدہ ماجدہ وونوں لا وُنج میں موجو وتھیں۔ان کے تناور وہ چہرے بتار ہے تھے کہ پچھے دیر پہلے یہاں خاصا زور وارشم کا معرکہ ہوا ہے۔ مسز سجا وجو کہ عمارہ کی ماماتھیں وہ اپنی بیٹی کے کورٹ جانے کے شخت خلاف تھیں۔

" بھلا ایسے معاملات کہیں کورٹ کچہریوں میں بھی طے ہوئے ہیں ۔۔۔ "مسز سجاد أے و مکھتے ہی نا گواری ہے پُرد بردائیں۔

'' ہم جیسے شریف لوگ ،ان سے گھروں میں بیٹھ کرنہیں نبٹ سکتے۔، ماما آپ کو بیہ بات سمجھ کیوں نہیں آ رہی۔؟؟''عمارہ کا موڈٹھیک ٹھاک خراب تھا۔

''تویہ بات پہلے سوچن تھی ،اُس دفت توعشق کا بھوت سر پرسوار تھا۔۔۔' مسز سجاد نے غضے میں اپنی بیٹی کو آئینہ دکھایا۔ سب کومعلوم تھا کہ عمارہ نے اپنے کلاس فیلو ہے اپنی پہندگی شادی کی تھی اور اس کے لیے گھر میں اچھا خاصا ہٹکا مہنجی کھڑا کیا تھا۔

'' چلواحیان۔۔۔۔'عمارہ آئی ناراض سے انداز سے کھڑی ہوئیں۔احیان نے آنکھوں ہی آنکھوں میں ممی کواشارہ کیا کہوہ آئی جیٹھانی کوٹھنڈا کریں۔

دو کیسی ویل ہے وہ لڑی ۔۔۔ ؟؟؟ "عمارہ آئی نے کا ٹری میں جیسے ہی پہلاسوال کیا۔ " ٹھیک ہے۔۔۔ "وُس نے سیاٹ سے انداز میں جواب دیا۔

'' بحص مرف تھیک قتم کی ایڈ و کیٹ کواپنا کیس نہیں دینا۔ جنہیں! نداز ہیں ہے میرے سرال دالے کتنے خرانٹ ہیں۔''عمارہ آئی ٹھیک ٹھاک پُرامنا کر بولیں۔

" فکرندکریں، زبان کی وہارتواس کی بھی ایسی تیز ہے کہ آپ کے سرال والے بھی کیایا دکریں گے کہ کس سے پالا پڑا ہے۔ 'احیان ، سمہ سے جتنا بھی خفاسہی لیکن ول میں اس کی صلاحیتوں کا تواجیا خاصامعتر ف تھا۔ "داجی تو بڑی تعریفیں کررہے تھے۔۔۔۔' عمارہ آئی کواجا تک یا دآیا۔

''دا جی بھی تو پوری دنیا میں بس اس ایک محتر مہ کی تعریف کرتے ہیں۔۔'' وہ مُراسا منہ بنا کر گاڑی ایک سکنل پر کھڑی کر چکا تھا۔

'' بتارہے تنظان کے کسی دوست کی پوتی ہے دہ۔۔۔' داجی کے بیان پراُس نے بے پینی سے پہلو بدلا۔ '' مجھے نہیں معلوم ۔۔۔' وہ صاف کر گیا۔

'' اللّذكرے كہوہ ميرے سرال دالول كونا كوں چنے چبوا دے كورٹ ميں۔۔'' عمارہ آئي كاغضه كسى طور بھى كم ہونے ميں نہيں آر ہاتھا۔ "اس کی تو آپ فکرنہ کریں۔" اُس نے انہیں مطمئن کرنے کی کوشش کی۔
اس کی تو آپ فکرنہ کریں۔" اُس نے انہیں مطمئن کرنے کی کوشش کی۔
اس کلے بی آ دھے تھنے میں وہ دونوں بسمہ کے آفس میں تھے۔ بسمہ کود کیھتے بی عمارہ آپی کو بالکل ویسا بی جھٹکا لگا تھا جیسے پہلی ملا قات پرخوداحیان کو لگا تھا۔ اُس نے شکایتی نظروں سے احیان کود کیھا جیسے کہدر بی ہوکہ یہ چھٹا تک بھرکی لڑکی میراکیس کیا خاک لڑے گی۔

''آپٹینش مت لیں دا جی۔۔' بہمہ سل فون پرشاید نہیں یقیناً دا جی کے ساتھ ہی بات کرنے میں میں سے ساتھ ہی بات کرنے میں میں سکی احداد ہوں کی است کرنے میں میں سکی احداد ہوں کی میں میں ہوئی ہو جی ہو جی ہو اس دفت تک ٹھیک نہیں ہوگا۔ نہیں ہوسکتی جب تک انہیں بسمہ کی خفیہ صلاحیتوں کاعلم نہیں ہوگا۔

''آپلوگ بات کریں، میں ایک دوست سے مل کرآتا ہوں۔۔۔' احیان نے وائٹ دونوں کو پرائیوی فراہم کرنے کی کوشش کی ۔جب کہ محارہ آئی کا موڈ خراب ہو چکا تھا وہ ان کے بار بار پہلو بر لئے ہے صاف پتا چل رہا تھا۔

'' جلدی آجانا، مجھے ہیں گلتا کہ میں یہاں زیادہ دیر کی گئی۔'' عمارہ آبی نے نظروں ہی نظروں میں اُسے ایک اور پیغام دینے کی کوشش کی۔

رہیں اور پیچا رہے اور ساں۔ ''آپ بلیز آپی کوتفصیل ہے بتادیجے کا کہ آپ کن کن پوائنٹس پران کی ہیلپ کرسکتی ہیں۔'احیان نے اس کے آفس سے نکلتے ہوئے بسمہ کومخاطب کیا۔

''ڈونٹ دوری۔۔۔ میں بہت انجی طرح جانتی ہوں ، مجھے اپنا کام کیسے کرنا ہے۔۔''وہ خاصی خود آگاہ تھی اور بیہ بات کم از کم احیان کوا چھی طرح معلوم تھی۔

"او کے آئی۔۔۔"احیان نے جاتے جاتے ممارہ کا بیزارسا چبرہ دیکھا۔

'' جلدی آجانا۔''انہوں نے چیچے سے پھرتان لگائی۔ مندور شی میں اس سونس سانکا کی اوسیمی اس میری

وه خاموشی سے اس کے آفس سے نگل کر ہا ہر آعمیا۔ ویسے بھی اس دشمن جاں کے سامنے بیشونا کوئی آسان کا م تھوڑی تھا۔ پچھو ریتو وہ ریسپشن پر ہے ویڈنگ روم میں آعمیا

اس کے بعد اٹھ کر باہر ٹھلنے لگا۔ موسم آج بھی غضب کا تھا۔ سیاہ بدلیاں آسان پرمحورتھ تھیں اور کسی بھی کسے بارش کے قطرے زمین پر بہنچ کو بے تاب تھے۔ '' تو نہ ہی تیری کلی یا تیرا کو چہ ہی ہیں۔۔'' عماد پیچھے سے آگراس کے کان کے پاس بولا تھا۔وہ اچھلتے چھلتے رہ کمیا۔

"" تم كيا شيطان كى طرح ہر جگہ حاضر ہوجاتے ہو۔۔ "احيان نے اُسے ديكھ كرمسكرا كركہا۔اس وفت اس كى آ مدحقیقتااس کے لیے نعمت ٹابت ہوئی تھی۔

''میری شیطانیوں کوچھوڑ وہتم بسمہ خالد کے دفتر سے باہرکون سا چلہ کاٹ رہے ہو۔۔۔؟؟؟''عماد نے اُسے چھیڑا۔

''یار عمارہ آپی کوائس سے ملوانے لایا تھا۔۔''اس نے گھبرا کروضاحت دی۔ ''کیامتنی تر وادی اس کی۔۔ بتایا بی نہیں۔۔' عماد کا شرارتی انداز اُسے زہر لگا۔ '' مجھے کیا تم نے گلی محلے میں گھو منے والی بھیجا کٹنی سجھ رکھا ہے ، جو لگائی مجھائی کر کے لوگوں کے رشتے تر واتی ہے۔''وہ نیپ کر بولا۔

"محبت اورجنگ میں سب جائز ہوتا ہے جگر۔۔۔ "عماد ہنا

" کو مت، میں ہر چیز میں اصول ،ضابطے اور اخلاقیات کی پاسداری کرنے والا انسان ہوں۔۔۔"احیان نے اُسے یادولایا۔

" پھر کس خوشی میں محبوب کی گلی کی اینٹیں تھسائی جارہی ہیں۔۔۔۔ "؟عماد کونہ جانے کیوں یقین نہیں آ

ر با تھا۔

"کارہ آپی کا اپنے سرال والوں ہے اچھا خاصا جھڑا ہوگیا ہے، بچوں کی کسوڈی کا معاملہ ہے، وہی فرسکس کرنے آکیں ہیں وہ۔۔' احیان نے سنجیدگی سے جواب ویا تو محاد کی غیر سنجیدگی ابھی بھی کم نہیں ہوئی۔
"جس رفتار سے تبہارے خاندان والوں کوقا نونی مسائل سے واسطہ پڑرہا ہے، تبہارااس موقع پرفرض بنتا ہے کسی ایڈو کیٹ لڑکی سے شادی کر کے ان کوا یسے مسائل سے نجات دلاؤ۔۔۔' محاد نے جنتے جنتے مشورہ دیا۔
"" تم کس خوشی ہیں یہاں مرگشت کررہے ہو۔۔' احیان نے اس کی بات سی ان تی کردی۔
"میں تو انکل مرتضی قریش سے ملئے آیا تھا یہاں۔۔' محاد نے اپنے فادر کے قریبی دوست کا حوالہ دیا۔
"جسے بی گاڑی سے لکا تو نظر تم پر بڑو تی۔'

"آفس میں کون ہے۔۔۔؟؟؟"احیان نے سبجیدگی سے پوچھا۔
"فین العابدین ہے، دیکھ لے گاسب کچھ۔۔۔" عماد نے اپنے اسٹنٹ کا نام لے کرتسلی دی۔
"ہاں تم اپنے دورے جاری رکھو۔۔۔" احیان نے طنزیہ نگا ہوں سے اس کی تیاری دیکھی۔براؤن پینٹ کوٹ میں دہ اچھا خاصا چے رہا تھا۔

'' جہیں پاتو ہے زیادہ دیر میں کس کمرے میں بندر ہوں تو جھے مرگی کا دورہ پڑنے لگتا ہے۔۔'' عماد نے شوخ نظروں سے اپنے دوست کودیکھا جو خاصی بیزاری شکل بنائے کھڑا تھا۔'' ویسے تہماری شکل پرسوا ہارہ کیوں مجے ہوئے ہیں۔''

"اس کے کہ اس وقت سواہارہ بجے کا ہی ٹائم ہے۔۔۔ "احیان نے رسٹ واج سے ٹائم دیکھا۔ ممارہ آئی کو پوراایک کھٹھ ہو چکا تقاہم ہے کہ تھ ملا قات کرتے ہوئے اورا بھی تک ان کی کوئی کال نہیں آئی تھی۔
"انگل مرتضی کے پاس ایک ایک کی کا نہ ہوجائے۔۔۔ "عماد نے اُسے آفر کی تو وہ سوچ ہیں ہو گیا۔
اس دفت عمارہ آئی کی بجائے ہمہ کا فمبراس کے سل فون پر ظاہر ہوا۔ احیان کوچرا تکی ہوئی۔
"جی۔۔۔" اُس نے فورا سل فون کان کے ساتھ لگایا۔

"عاره آنی، آپادیث کرری میں ۔۔۔" أس كى آوازكى كھنك ہے احیان كواندازه مواكه ملاقات خاصى

ا پھی رہی ہے۔ ''ان کے سیل فون کی بیٹری ختم ہے۔ اس لیے میں کال کر رہی ہوں۔۔۔''اس نے فوراہی وضاحت دی تواحیان نے مسکرا کرفون بندکر دیا۔

"ایباکون سااسم پھونک دیا ہے اُس نے ،جو چہرے پراتی لالیاں بھوگئی ہیں تہبارے۔۔۔"
"تم کتنافضول بولتے ہوعماد۔۔"احیان نے اس کے ساتھ چلتے ہوئے کہا۔
"فضول نہیں سچ بولتا ہوں۔۔۔"عماد نے نورائی شجیح کی۔

''خیرا پی شکل مم کرد، میں عمارہ آئی کو چھوڑ کر آفس آ رہا ہوں ،تم بھی بیمی میل ملاقا تیں کر کے فورا پہنچو۔۔۔' احیان نے بسمہ کے آفس کی طرف مڑتے ہوئے عماد کو کہا تودہ کری کری کی شکلیں بنا تا ہواا پنے انگل کے آفس کی طرف مڑمیا۔ '' بیلز کی تو تھیک تھاک متم کی وکیل ہے، میں نے تواس کے بارے میں برا غلط انداز ہ لگایا تھا -"عماره آنی نے گاڑی میں بیضتے ہی بے تکلفی سے تصره کیا۔ "جارى كميني كوناكول چنے چبواويے تفے محترمہ نے ۔۔۔"احيان نے مسكراتے ہوئے كارى اشارف كى۔ '' پتا چلا تھا مجھے۔۔۔''عمارہ آلی کی بات پراحیان کو جھٹکالگا۔'' اُس نے بیہ بات بھی بتادی ، بہت ہی شوخی وا تع ہوئی ہے۔ 'احیان کوغصہ آیا۔ '' اُس نے نہیں ، واجی نے بتایا تھا <u>مجھے۔۔۔''</u>عمارہ نے گھبرا کروضاحت وی۔ " بدداجي بھي بعض دفعه عدى كروية بين،اب بھلاند بات بتانے كى كوئى تك بنتى ہے۔ "وه ول بى ول میں مری طرح کھول کروہ کیا۔ "كافى سارے كامياب كيسزاس كے كريوث يريس ---"عارة آلي أس سے الجي خاصى متاثر ہو یں۔ ''شکل سے تو ہالکل بھی نہیں گئی کہ ویل ہے۔''انہوں نے عزید تبعیرہ کیا۔ "احجی خاصی خرانث مسم کی وکیل ہے۔۔۔"احیان نے طنزیہ کہج میں کہا۔ " خرانٹ تو خبر کہیں ہے بھی نہیں گلتی ،اچھی خاصی کیوٹ اور اسٹانکش سی لڑکی ہے۔ "عمارہ آپی کی بات پر وه بے ساخت اینے بالوں میں ہاتھ پھیر کررہ کیا۔ " تم نے اس کا پر بوزل کیوں ریجیکٹ کرویا تھا۔"عمارہ آئی کی اگلی بات پر احیان کو جارسوہیں واٹ کا كرنث لكا-أس فورا كازى ايك سائيد يركفرى كرلى-" آپ کوس نے کہا۔۔۔؟؟؟" وہ بوکھلایا۔ "داجی نے۔۔۔ "عمارہ کی بات پراسےاس دفعہ آگ بی تو لگ کئی تھی۔ ''اچھی خاصی لڑکتھی مجھے تو بہت پیندآئی ہے۔۔۔''عمارہ کی تعریفیں اس کا دل جلا کررہ کئیں۔ "داجی نے ایسے بی بے وقوف بنایا ہے آ پکو۔ " وہ مُرامان کر بولا۔ "وی تاں، میں بھی جیران تھی کہ ایسی لڑکی کے لیے کوئی عقل کا اندھا بی انکار کرسکتا ہے۔"عمارہ آبی کی بات برأس نے بے چینی سے پہلوبدلا۔ویسے بھی عمارہ آبی کے ساتھ اس کی کتنی بھی بے تعلقی سبی لیکن اصل بات

ان کو بتانے کی وہ غلطی نہیں کرسکتا تھا۔

"حد ہوتی ہے ویسے ہربات کی دائی ،کیکن افسوس صدافسوس ،آپبعض دفعہ ساری ہی حدوں کوکراس کر چاتے ہیں۔" وہ گھر وینچتے ہی ان سے لڑنے کے لیے ان کے بیڈروم میں پہنچ کیا جبکہ دائی بڑے مزے سے بیٹھے حلیم کھا رہے ہتھے۔

'' تو کیاتم نے انکارنبیں کیا تھا۔۔۔؟؟؟''انہوں نے اپنی پلیٹ میں لیموں نچوڑ کرمزے ہے اس کی طرف دیکھا۔۔

''یہ بات عمارہ آپی کو بتانی ضروری تھی کیا۔۔۔؟؟؟''وہ غضے سے اٹھ کر ٹیلنے لگا۔ ''میں نے تو یونمی اسکی تعریف کی تھی تو وہ کہنے گلی کہ اتنی اچھی ہے تو احیان کی شاوی کر دیں اس ۔۔۔'' داتی اب کود میں ٹرےرکھے آرام سے طیم کھاتے ہوئے

اصل بات پرروشی ڈالتے ہوئے ہولے۔

"اورآپ نے سارا مدعامیر ہے سریرڈال دیا۔۔۔ "وہ جھنجھلایا۔

"جَنِي عَلَمْ عَلَى أَسِيرِ دُالول كا ___ "وه أيك اور ليمول اپني پليث ميں نجوزت ہوئے اطمينان سے بولے _ "ويسے اس عمر ميں جيسی حرکتيں آپ کر رہے ہيں خاصی مبلخی پرسکتی ہيں ۔"احيان نے ليموں كى طرف

اشارہ کرتے ہوئے یادولایا کہ کھٹائی ان کے مطلے کے لیے تنی معزموسکتی ہے۔

"ميرى حركتول كوچيورو ورتم اليي طرف وصيان دو--- "داجى في مسكرات موس كهااور يانى كا كلاس منه

است لگالیا۔

"اصل میں تو آپ خود ہی نہیں جا ہتے تھے کہ میری شادی سمہ کے ساتھ ہو۔" اُس نے تھیک تھا ک قتم کا دا جی برالزام لگایا۔وہ گلاس منہ سے ہٹانا بھول مجئے۔

''مطلب۔۔۔؟؟''انہوں نے بھنویں اچکا کراپنے سب سے لاڈ لے پوتے کو دیکھا، جوآ جکل خاصا اکتایا ہوا پھرتا تھا۔

''مطلب بیر کداگر آپ کواس پر پوزل پر کوئی اعتراض نہ ہوتا تو آپ ممی یا ڈیڈی سے ڈائر یکٹ بات کرتے۔۔'' وہ کھڑکی کی طرف منہ کر کے کھڑا ہو گیا۔ ''اچھا۔۔۔ پھر۔۔۔؟؟؟'' دا جی نے خود پر ضبط کرتے ہوئے بمشکل پوچھا۔ ''اس کے بعد مجھ سے یو چھتے ،آپ نرتو ڈائر یکٹ من یوائنٹ رکھ کر یو جھٹا شروع کر دیا

"أس كے بعد مجھ سے بوچھتے ،آب نے تو ڈائر يكث كن بوائث ركھ كر بوچھنا شروع كر ديا تھا۔۔۔"أس نے كھڑكى كاپردہ ہٹايا۔روشنى كا ايك سمندرا ندرا منذآيا۔

"برخوردار، بیتم کے ماموں بنارہے ہو جھے یاخودکو۔۔۔؟؟؟" داتی کے طنزیدا نداز پروہ گھراکر پلٹا۔
"اب کس بات پر ہار ہار پچھتارہے ہو۔۔۔؟؟؟" انہوں نے تھانیداروں کے اسٹائل میں اُسے کھورا۔
"میں تو ویسے ہی ایک جنزل سی ہات کرر ہا تھا۔۔" احیان ان کے سامنے زیادہ دیر تک جھوٹ نہیں بول

مكتا تفار

"" نو ایک جزل بی بات میری بھی سن لو۔۔۔ "انہوں نے طیم والا باؤل نارافظی سے سائیڈ میز پر رکھا۔" بسمہ کی کوئی منگنی فلی نہیں ہوئی تھی عبدالرحمٰن کے ساتھ۔"

"كيات - - - - - ؟؟ "احيان كوشاك لكار

"أس نے اُس دن تہاراانکار خودائے کانوں سے سناتھا۔۔ "احیان کوایسے لگا جیسے کی نے بچھلا ہوا سیسہ اس کے کانون میں ڈال دیا ہو۔

'' وہ تو محض اپنی عزت نفس کو بچانے کے لیے ایسا کہدر ہی تھی ، ورنداُ سے بھی معلوم ہے عبدالرحمٰن جیسا ایف اے فیل لڑکا اُسے کہاں ہوئے کرتا ہے۔'' دانی نے ایک اور راز فاش کیا۔

"ویسے بھی عبد الرحمٰن تو خود اپنی خالہ کی بین کو پیند کرتا ہے اور اس نے خود ہی اپنے والد کے سامنے انکار کر ویا تھا۔ "والی نے ایک اور اندر کی بات بتائی۔

" بجر ۔۔۔ "؟؟؟وہ بتانی سے ان کے پاس آن بیشا۔

"میں نے اُس دن تہارے لیے بات کی تھی اُس ہے۔ جب وہ اپنے کزن کے ساتھ مجھ سے ملنے آئی تھی۔ "داجی کی بات پراس کی سانس آنکی۔

" پھر۔۔۔؟؟؟" وہ عجلت بجرے انداز سے کو یا ہوا۔

"أس نے صاف انکار کردیا۔۔ "واجی کی بات پراس کے دماغ میں ایک زلزلہ سا آیا۔ "کیوں۔۔۔؟؟؟؟ مجھ میں کون سے ایسے کیڑے پڑے ہوئے ہیں۔۔ "احیان کواپٹی انسلٹ محسوس ہوئی۔ " پہانہیں ۔۔۔۔ " دا جی نے لا پر دا ہی سے کند ہے اچکائے۔" دہ کہدری تھی کہتمہارا پر پوزل اُسے اپنے لیے مناسب نہیں لگا۔۔ " دا جی کی بات پراحیان کولگا جیسے کمرے کی جیست اُس کے سرپر آن کری ہو۔
لیے مناسب نہیں لگا۔۔۔ " دا جی کی بات پراحیان کولگا جیسے کمرے کی جیست اُس کے سرپر آن کری ہو۔
" جھتی کیا ہے دہ خود کو۔۔۔۔ " وہ شتعل سے انداز سے کھڑ ابوا۔

"فیک اٹ ایزی، اُس نے تو ایسا کوئی شورنہیں مجایا تھا جبتم نے اس کے لیے ایسے الفاظ استعال کیے سے۔ 'واجی نے اُسے یا دولایا۔

''دہ ہمارے گر میں آگرآپ کے سامنے انکار کر گئی اور آپ نے پچونییں کہا۔۔۔' دہ ناراض ہوا۔ ''جب تم نے اُس کے گھر میں بیٹھ کر اُس کے لیے انکار کیا تھا تو میں نے تہمیں بھی پچواپیا خاص نہیں کہا تھا۔'' داتی نے اُسے آئینے دکھایا تو دہ ایک دم شرمندہ ساہو گیا۔

"اگرتم کبوتو میں ددبارا اُس سے بات کرسکتا ہوں۔۔۔ "داجی نے پچھسوچ کراحیان کا مایوس چہرہ دیکھتے

" برگزیس -- "أس نے صاف انکار کیا۔

''اب ایسی بھی کوئی میری جان نہیں نکل رہی۔۔۔' دہ جھنجھلا کریاؤں پنختا ہوا کمرے سے نکل آیا۔ساری دو پہراُس نے جلتے اورکڑ ہے ہوئے گذاری۔

"وہ کیے اس طرح بچھے مستر دکر سکتی ہے۔ "اس سوچ نے اس کا سارا سکون فتم کردیا تھا۔
"اب پتا چلا کہ کسی کو جب رہجیکٹ کیا جائے تو اسے کتنا دکھ ہوتا ہے۔"اس کا تغییراً س کے سامنے آن
کو ابوا۔

"وليكن ___ مين تو___"اسكى زبان لر كمرائي _

''تم دنیا کے ہر بندے کے سامنے جھوٹ بول سکتے ہولیکن اپنے ضمیر کے سامنے نہیں۔'' وہ آ کینے کے سامنے کھڑا خودکو میں مجھار ہاتھا۔

''ویسے باراُس نے کی تمہارے ساتھ خوب ہے۔۔۔۔' شام کووہ کلب بیس مماد کے سامنے ساراد کھڑا سنا رہا تھا۔ پوری بات سنتے ہی عماد نے ہنتے ہوئے اُسے چھیڑا۔ ''د کیے لوں گا بیس اُسے ۔۔۔۔'' دہ سلگ کر بولا۔ "دیسے آجکل تو اُسے دادُ داہراہیم دیکھ رہا ہے ادرخوب دیکھ رہا ہے۔۔۔ "عماد نے اُسے مزید چڑایا۔
"دادُ داہراہیم ۔۔۔؟؟ کیے لیا چیز ہے۔۔۔؟؟؟"احیان جیران ہوا۔
"فاصے کی چیز ہے۔ ہاہر سے پڑھ کر آیا ہے ، ابھی ابھی اس کا چیبر جوائن کیا ہے۔"عماد کی معلومات ہیں۔
ہیشہ اپ ٹو ڈیٹ رہتی تھیں۔
"دہتہ ہیں کس نے بتایا۔۔۔؟؟؟"احیان کو نہ جانے کیوں بسمہ پر سخت غصہ آیا۔

"وقتہیں کسنے بتایا۔۔۔؟؟؟"احیان کونہ جانے کیوں بسمہ پرسخت غصّہ آیا۔
"لوا جکل ہر جگہ تو دہ ا کھٹے پائے جاتے ہیں، بھی نیشنل لائبر ریں، بھی پریس میلری میں تو بھی مولف کلب۔۔۔' عماداس کے ساتھ ہیڈمنٹن کورٹ کی طرف نکل آیا۔

ووميس في تونيين ويكها انيس -- "احيان كويقين نبيس آر باتها-

" تواب دیکھلو۔۔۔ "عماد ہنس کر بولا۔

" كمان ___؟؟؟"احيان في جرائل سه دائيس باكين ديكها_

"اہے سامنے ہسلور گرے ہنڈاسٹی میں ۔۔۔"عماد کی بات پراحیان نے کلب کے بین کیٹ سے اندر خلات قرمی در میں میں میں میں الدیس سے مقد میں در مقد میں تھ

داخل ہوتی گاڑی کود یکھا۔بسمہ ایک بینڈسم سے لڑ کے کے ساتھ گاڑی میں موجود تھی۔

" توتم تھیرکر لے آؤرناں اُلے۔۔۔ "احیان نے نداق میں کہا لیکن اُسے اندازہ نہیں تھا کہاس کی

بات اتی جلدی پوری موجائے گی۔

'' ہاں بھٹی محادا کی آ دھ کیم ہوجائے۔۔۔''بسمہ کچھ دیر بعدان کے بیڈ منٹن کورٹ بیں تھی۔واؤ دابرا ہیم ان دونوں سے ہاتھ ملا کرمل رہا تھا۔

''میرا تو کوئی خاص موڈ نہیں ۔۔۔''عماد نے صاف انکار کیا۔

"اس كا مطلب ہے آج بھی كيم كے ليے كوئى بندہ ہيں ملے كا۔" واؤد تھوڑ اسامايوس ہوا۔

"احیان تم کھیل لوناں ،تنہارا تو موڈ تھا ناں کھیلنے کا۔۔ "عماد کا ذرمعنی انداز احیان کواچھی طرح سمجھ میں آعمیا تھا۔ دہاس کی کمینگی برصرف مسکراہی سکتا تھا۔ "اوہ شیور۔۔۔وائے تاف۔۔۔' داؤد بسمہ کی طرف دیکھ کرمسکرایا۔احیان کے تن بدن میں آگ لگ گئ۔
دونوں کچھ در بعد کورٹ میں ہے۔احیان کو کچھ بی لمحوں کے بعد اندازہ ہو گیا تھا کہ داؤد ابراہیم اچھا خاصا
کھلاڑی ہے اوراسے ہراتا اتنا آسان نہیں۔احیان نے ایک راؤنڈ تو اُسے ہرادیا تھا لیکن داؤد ابراہیم الگلے دو
راؤنڈ بہت آسانی سے اُس سے جیت چکا تھا۔ اُس کی سروس بہت شارپ تھی ادراُس نے احیان کوخوب پورے
بیڈمنٹن کورٹ میں تھمایا تھا۔اُس کی جیت پر بسمہ کا چہرہ خوشی سے تشماا ٹھا۔

''تم بہت اچھا کھیلے ہو۔۔۔' بیٹی کے بعد دا دُدنے اس سے ہاتھ ملاتے ہوئے تسلی دی۔ ''نہیں بیں آج بہت یُر اکھیلا ہوں۔۔' وہ ٹاول سے پسینہ خشک کرتے ہوئے صاف کوئی سے بولا۔ ''اچھا، بچھے ایسا محسوس نہیں ہوا۔۔' دا دُد کے چہرے پر بڑی دوستانہ کی سکرا ہوئے تھی۔ ''اس لیے گہتم خودا چھا کھیل رہے تتے۔۔۔' احیان نے کھل کرا سے سراہا۔ احیان کے کمنٹ پر بسمہ

کے چہرے پر بیزی بے ساختہ کی مشکرا ہے گئی ۔ در بر کر سازر شرک سے مسکرا ہے گئی ۔ در بر کر سازر شرک سے مسائل کا ہو اور میں ایک م

" نیکسٹ ٹائم تم حساب پورا کردیتا۔۔ " داؤد نے سادہ سے انداز سے کہالیکن احیان کو بے جملہ خاصا

چھاتھا۔

" وزف دوری ، میں زیادہ دیر تک کسی کا قرض اپنے سر پر رکھنے کا عادی نہیں ہوں۔۔ "اُس نے زیردی مسکراتے ہوئے اس سے دوبارا نا تھ طایا اور تا اوکیساتھ پارکنگ کی طرف چک پڑا۔ اُسے صدور جہ شرمندگی ہورہی تھی۔
" تم تو اس کے سامنے بالکل اٹاڑیوں کی طرح کھیل رہے تھے۔۔ " عماد کو اس کی ہار پر بہت غضہ تھا۔
" میں آؤٹ آف پر یکش تھا۔۔ " اُس نے شرمندگی سے دضا حت دی۔
" بندہ جتنا بھی آؤٹ آف پر یکش ہو، اس طرح آسانی سے ہار تھوڑی تسلیم کرتا ہے، جس طرح تم نے کی ۔۔ " عماد نے تا گوار نظروں سے اس کی طرف دیکھا جو اب" بھی بسمہ اور داؤد پر نظریں جمائے بیٹا تھا۔ دونوں سوئمنگ بول کے پاس رکھی چیر زیر بیٹھے جوس کی رہے تھے۔

آئی ایم سوری یار۔۔' احیان نے خلاف تو قع بہت آ سانی سے اپنی شلطی مان لیکھی۔ '' ہار اور جیت زندگی کا حصہ ہے ، کیکن بغیر لڑے کسی کوٹرافی کا حقدار بنا دینا کسی بھی لحاظ سے عقمندی نہیں ۔۔۔' عماد نے طنزیہ لہجے میں بہت کچھاُس پر جتادیا تھا۔ '' بیدداو دا براہیم کی اتن جلدی کیسے بسمہ کے ساتھ فرینڈ شپ ہوگئ۔''احیان کے دماغ کی سوئی وہیں اتکی ہوئی تھی۔ '' کہیں یہی سوچتے سوچتے تو نہیں تم ہار بیٹھے۔۔۔؟؟''عماد نے طنزیہ نگاہوں سے اپنے بہترین

> دوست کودیکھا جواُ ہے اپنی جان ہے بھی زیادہ پیارا تھا۔ '' دیاغ تومیراویسے وہیں اٹکا ہوا تھا۔۔۔'' وہ پھیکے ہے انداز ہے مسکرایا۔

''یاردونوں کلاس فیلورہے ہیں، پھرداؤ دابراہیم، فاروق صاحب کا بھتیجاہے جن کے چیمبر ہیں ہسمہ کام کررہی ہے۔۔۔''عاد نے تفصیل سے بتایا۔

"اوه جي --- "احيان کو چه لي موتي -

" آجكل دونوں بل كرناصر سنز دالوں كامشهور زماندكيس بھى ازر ہے ہيں ۔۔۔ "عماد فے أسے مزيد بتايا تو

احيان چپ راا-

"عاره آنی کے کیس کا کیابا۔۔۔ "؟؟؟ عمادکواجا تک یاد آیا۔

دوکل دوبارا بیشی ہے۔ پہلی ہیرنگ میں توبسمہ نے خاصے چھکے چیزادیے تنے عمارہ آپی کی سسرال دالوں

کے۔۔۔''احیان نے سنجیدگی ہے جواب دیا۔

" محرتو عماره آپی فین بن من میں ہوتیں بسمیہ خالدی ۔۔۔ "عماد سکرایا۔

"الی ویی ۔۔۔ ہروفت کھر میں جمہ نامہ جل رہا ہے آجکل۔۔۔ "احیان اپن کاڑی کے پاس آکر

رک حمیا تھا۔

و دستہیں تو پھرخوب مرجیں گئی ہوئیں ۔۔۔ ''عماد نے اُسے چھیڑا۔

'' ہاں کہلی دفعہ احساس ہوا کہ انسان جلد بازی میں کتنے احقانہ فیصلے کرجاتا ہے اور بعد میں ساری زندگی پھتاتا ہے۔'' اُس نے ریموٹ سے اپنی گاڑی کے درواز کے کو لے عماد آ مستکی سے اُس کے پاس آیا۔

"ايك بات كهون اكرتم يُرانه ما نوتو___؟؟؟"

''کرامان بھی لوں تو کون ساتم پر پچھاٹر ہوگا۔''احیان نے اُسے چھٹرا، جواس دفت خاصے سیریس انداز میں اُس کے پاس کھڑا تھا،اُس نے تھما کرا یک جھانپڑا حیان کے کندھے پردسید کیا۔ '' ہاں بولو۔۔۔''احیان نے اپنا کندھا مسلتے ہوئے منہ بتایا۔

'' بجھے لگتا ہے یہ بسمہ تہمیں پہند کرتی ہے۔۔۔'' عما وکی بات پراحیان نے اس طرح سے ویکھا جیسے اس نے اس صدی کا سب سے بڑالطیفہ سنا دیا ہو۔

''ہاں تبھی وا دُوابراہیم کے کندھے سے نئتی پھر رہی ہے۔'احیان کے چڑنے پروہ بے اختیار ہنا۔
'' بھے لگتا ہے تہبیں چڑانے کے لیے ہی پھر رہی ہے۔۔۔' عماد نے اس کی بات کی تائید کی تو اُسے ہالک بھی یفین نہیں آیا تھا۔وہ رات اُس نے سخت مینٹن میں گزاری تھی۔بسمہ اور وا دُوکے چہرے ہار ہاراُسے اپنا منہ چڑاتے ہوئے محسوس ہورہے تھے۔بار ہاردہ اٹھ کر بیٹھ جا تا ادر بھی ٹملنے لگتا۔محبت اُسے تی بھر کرخوار کر رہی تھی۔وہ تک آگر لاک کی طرف نکل آیا۔رات کے ددنج رہے تھے۔

وہ لان میں رکھی گری پر بیٹھا آسان پر موجود تنہا جا ندکود کیور ہاتھا جب داری نے اُسے ایسے کموے کی کھلی کھڑکی سے ویکھا اور با ہرنگل آئے۔

"کنے ستارے کن لیے برخوردار۔۔۔؟؟؟" دہ اُس کے پاس آگرا بھتی سے بولے۔ "ارکے آپ۔۔۔۔ "وہ بوکھلا کر کھڑا ہوا۔

" كوئى مسلم بيتهار كساتھ؟؟ "انہوں نے بغوراس كاافسر دوساچ برود يكھا۔

"اليي توكوني بات بين - - " ده صاف عرفيا -

"میراخیال ہے تم نے بسمہ والی بات کوسر پرسوار کرلیا ہے۔۔۔ "ان کے بالکل ٹھیک اندازے پروہ بوکھلایا۔
"جی نہیں۔۔۔ آپ غلط سوچ رہے ہیں۔۔۔ "وہ یہ بات مرکز بھی ان کے سامنے نہیں مان سکتا تھا۔
"تو پھرراتوں کی نیندیں کیوں اڑی ہوئی ہیں تہاری۔۔۔؟؟؟" آ مے بھی واجی ہی تھے۔

'' دہ تو دیسے بی آج کافی کے درکپ بی لیے تھے میں نے۔۔۔''اُس نے دانستہ لا پر داہ انداز اپنایا۔ '' خواتین کی طرح بات بات پر غلط بیانی کرنے سے اچھاہے ڈائر کیٹ اس کے ساتھ جا کر بات

کرد،جس کی وجہ سے تنہارا دن کا سکون ادر رات کی نیند حرام ہو چکی ہے۔' دا جی اپنی بات کہد کرر کے نہیں ادر لان سے لکل محے ،نیکن احیان کوسو چنے کے لیے ٹھیک ٹھاک نکتہ دے محئے تتھے۔دہ دل ہی دل میں بسمہ سے

بات کرنے کا عمل ارادہ کرچکا تھا۔ بات کرنے کا عمل ارادہ کرچکا تھا۔ " دیکھا آپ نے کیے میرے سرال والے ناک رگزرہے ہیں آجکل۔۔' میج ناشتے کی میز پر عمارہ آپی نے فخر بیا نداز میں سب کواطلاع دی۔ احیان اور داجی سمیت سجی لوگ ڈاکنٹک روم میں موجود ہتے۔ " دعا کیں دوا پی وکیل کو۔۔۔' مسزسجاد نے ٹوسٹ پرجیم لگاتے ہوئے اپی بیٹی کو یا دولایا۔ " دعا کیں تو میں داجی کو دے رہی ہوں جنہوں نے یہ کو ہر نایاب چھپا کر رکھا ہوا تھا اپنے پاس۔۔' عمارہ آجی بہت خوش تھی۔۔'

"باہاکس کی بیٹی ہے یہ ہمہ فالد___" سجادصاحب نے چونک کرداتی کوناطب کیا تو احیان نے گھبرا کران کا پرسکون چیرہ دیکھا۔

" تنہاری فیکٹری میں کوئی ورکر سے فالد صاحب،ان کی اکلوتی بیٹی ہے، ان باپ کی ڈیتھ ہو پھی ہے۔۔۔' داتی نے آج سے بولنے کا فیصلہ کرایا تھا۔

"ا چیا۔۔۔؟؟؟ بھے تو یا دنیں۔۔ "سجاد صاحب نے لا بروائی سے کند ھے اچکائے۔
" آپ کیسے جانتے ہیں اُسے۔۔۔ "سجاد صاحب کے اسکا سوال پر وہ بلکا ساگر بروائے۔
" آپ کیسے جانتے ہیں اُسے۔۔ "سجاد صاحب کے اسکا سوال پر وہ بلکا ساگر بروائے۔
" اس کا دادا میر ابہت اجھاد وست تھا۔۔۔" انہوں نے مصلحاً جموٹ بولا۔

"اسکامطلب ہے کہ اس کی قیملی تو خاصی اسٹیملش ہوگی۔۔ "سچادصا حب کونہ جانے کیوں ہمہ میں بیشے بیٹھائے دیجی پیدا ہوئی تھی۔ "

" ہاں، کین بعد میں کانی حالات خراب ہو محصے تضان کے۔۔۔ 'واتی نے بات سنجالی۔
"مرادتم ملے ہوائی سے۔۔۔'؟ سجاد صاحب نے اپنے چھوٹے بھائی مراد صاحب کو مخاطب کیا۔جو احیان کے والد تنے۔

" بی بھائی جان ،میری بھی کل ملاقات ہوئی ہے اُس سے۔فاصی لائق بی ہے۔تا صرسنز والوں کا کیس بھی وہی ہینڈل کر رہی ہے۔ مرادصا حب نے توصفی لہج میں جواب دیا تو دائی نے بطور خاص جتاتی ہوئی تگاہوں سے احیان کود یکھا۔

" مجھے تواحیان کے لیے بہت اچھی کی تھی۔۔۔ "مسزمراد نے بھی اچا تک تفتیکو میں حضہ لیا۔سب ان کی بات پر چونک مجے۔۔ بات پر چونک مجے۔ ''اچی گئی تقی تو بات کرلیتیں۔۔۔'' مرادصا حب نے سنجیدہ انداز میں کہا تواحیان کے ساتھ ساتھ داتی کو یا جھٹکالگا۔

ی سے دھرک انداز میں گویاہوئیں۔
''داجی خاصی تو بچی ہے کیا گی ہے۔'' ممارہ آئی ہے دھرک انداز میں گویا ہوئیں۔
''اچھی خاصی تو بچی ہے، کیا گی ہے اس میں ۔۔۔''؟ مسز مراد نے ناک چڑھا کرا پے سب سے لاڈلے بیا کے دریکھا۔

۔۔ ''میں نے کب کہااییا۔۔۔' وہ بھی صاف مرحمیا۔ جب ان سب کو کوئی اعتراض نظر نہیں آ رہا تھا تو وہ کیوں اس بات کویا نتا۔

''خاصا برایمیٹ فیوچ ہے اس کا۔عباس صاحب بھی تعریف کرد ہے تھے۔۔۔' مرادصاحب نے جائے کاکپ اٹھاتے ہوئے احیان کوسنایا۔

کا کپ اٹھاتے ہوئے اخیان اوسنایا۔
" ان جاؤ ، احیان ابھی بھی دفت ہے۔۔ " وہ باہر نکل رہا تفاجب اس نے عمارہ آئی کا یہ جملہ سنا۔
" فی الحال او آپ مان جا کیں ، آپ کے سسرال والے خاصی منتیں کرر ہے ہیں آپ کی۔۔ "اُس نے بھی سنجیدگی ہے مشورہ دیا اور گھر سے نکل گیا۔

''بات نوسولہ آنے درست کر کے گیا ہے احیان۔۔۔'' مسزسجاد نے بھی نارام نظروں سے اپنی لا ڈنی می کودیکھا۔

یں ودیھا۔ "ایسے ہی منہ اٹھا کر مان جاؤں کیا۔۔۔ "وہ چڑ کر بولیں۔" کچھ اپنی شرائط مان کر ہی جاؤں گی اب۔۔۔ "عمارہ آپی نے جھنجھلا کراپنی والدہ کا چہرہ دیکھا، جن کا بس نہیں چل رہا تھا کہ ہاتھ پکڑ کراُ ہے،اسکے سسرال دالوں کے گھر چھوڑ آئیں۔

احیان دل ہیں کڑھتا ہوا اپنے آفس پہنچا تو پتا چلا کہ عماد آج بھی غیر حاضر تھا۔وہ دل ہیں اچھا خاصا بیزار ہوا آفس کے کافی سارے معاملات نبڑاتے ہوئے شام کے چھڑ کے تھے۔وہ نُدی طرح سے تھک چکا تھا۔ ''احیان کہاں ہوتم۔۔۔؟؟'' ساڑھے چھ بجے مرادصا حب کی کال آئی۔وہ خاصے بو کھلائے ہوئے تھے۔ ''ہونی میں''

"فوراشفاء المنجو، باباكو بارث افيك موامي-" ويدى كى اطلاع نے اس كے بيروں كے نيچے سے زيمن سيخ

لى -ا گلے پچیس منٹ میں وہ شفاء میں تفا۔ واجی کوآئی ہی بو میں شفٹ کرویا گیا تفا۔ سب گھروالے وہیں تھے۔ "داجی از ناٹ فائن۔۔۔' اُس نے پتانہیں کیا سوچ کر بسمہ کو ٹیکسٹ کیا۔ا گلے ہی لیمے اس کی کال آسٹی۔وہ سخت گھبرائی ہوئی اور پریشان تھی۔

''وہ آئی می ہیں ہیں۔۔''اُس نے افسر دہ سے انداز سے اطلاع دی۔ ٹھیک آ دھے تھنٹے کے بعدوہ حواس باختہ انداز سے ہوسپطل میں تھی اوراُسے وہواں وہارا نداز میں روتے و کیھے کرسارا خاندان پریشان تھا۔ ''دا جی کے ساتھ اسکی بہت اٹھے منٹ ہے۔۔''احیان نے مسز مراد کے کندھے پر ہاتھ رکھ کرتسلی دی۔ ''تبھی اکثر ان سے ملنے کے لیے آتی تھی۔۔''مسز مراو نے رسٹ واچ پرٹائم دیکھتے ہوئے لا پرواہی سے جواب ویا۔رات کے بارہ نکار ہے تھے۔

''بسمہ تم اپنی کا ژئی پر آئی ہوکیا۔۔۔؟؟؟''مجارہ نے اچا تک پوچھا۔ ''نہیں میرے ایک کولیک ڈراپ کر کے گئے ہیں۔''اس نے نشو سے آئیسیں صاف کرتے ہوئے افسروکی سے جواب دیا۔

"ا حیان تم بسمہ کواس کے محر چھوڑا وَ، ٹائم بہت ہورہا ہے۔ "مسز مراو کے فکر مندانداز پراحیان نے اثبات بیں سر ہلایا۔ واجی کی طبعیت خاصی سنجل چکی تھی اس لیے سب محر والے اب مطمئن تھے۔
" چلیں ۔۔۔" ؟ احیان نے سوالیہ نگا ہوں ہے اس کی طرف و یکھا، بسمہ کا ول تو نہیں کر رہا تھا، لیکن اس طرح پورے خاندان کی موجودگی میں یہاں کھڑے ہوتا بھی اُسے مناسب نہیں لگ رہا تھا۔ پچھ کے سوچ کروہ احیان کے ساتھ چل پڑی۔

''داجی سے اتن محبت تھی تو ان کی بات کیوں نہیں مانی۔۔۔''اسکی مسلسل سوں سوں سے تنگ آکرا حیان نے نارائٹگی سے کہا، وہ ہے آواز رور ہی تھی لیکن بارباروہ جب ٹشو سے ناک اور آٹکھیں صاف کرتی تو احیان کو غضہ آجا تا۔ بھلااس طرح رونے کی کیا تک بنتی ہے۔

''کیابات نہیں مانی۔۔۔؟؟؟''اُس نے اپنی سرخ آتھوں سے با قاعدہ احیان کو گھورا۔ ''میرے پر پوزل سے انکارواؤ ابراہیم کی وجہ سے کیا تھا تاں تم نے۔۔؟؟؟''احیان کی بات پراُسے کرنٹ لگا۔ ''داؤد ابراہیم کا نکاح ہو چکا ہے اسکی کزن کے ساتھ اور وہ بھی اس کی مکمل رضامندی اور خواہش ہے۔۔۔''وہ چڑکر بولی۔

''توتم بھی کرلوا پی کھمل رضامندی اورخوا ہش ہے۔۔۔' احیان نے ملکے تھیلکے انداز ہے اُسے چھیڑا۔ ''شرم آنی جا ہے آپ کو، داجی آئی سی بو میں ہیں اور آپ ایسی با تنس کر رہے ہیں۔۔۔' اُس نے غضے ہے۔ شورول پوراہی اٹھا کر گود میں رکھ لیا۔

" تہماری انہی ہاتوں کی دجہ سے وہ وہاں پہنچے ہیں، پتا ہے تہمارے انکار سے وہ کتنا ہرٹ ہوئے تھے۔"احیان نے سراسرجھوٹ بولا۔

"اورجوخودات فی انکارکیاتھا، اُس پرتوبہت خوش ہوئے ہوئے وہ۔۔ "بسمہ طنز بیاندازے کو یا ہوئی۔
"میں نے ان حالات میں وہ پر پوزل مناسب نہیں سمجھا تھا، کیکن داجی میری بات کا غلط مطلب لے مسے
"احیان نے سیاست دانوں کی طرح اپنے بیان میں حسب ضرورت تبدیلی کی۔

'' کیون اب حالات بدل گئے ہیں گیا۔۔۔؟؟''وہ نارافیکی سے اُسے دیکھ رہی تھی۔ ''اب اروکر دیے حالات ہی نہیں دل کی دنیا بھی بدل گئی ہے۔''وہ ہلکا ساشوخ ہوا تو دہ گھبرای گئی۔

" " آپ جا ہے کیا ہیں آب ۔۔۔؟؟؟" وہ بلکا ساکھڑی کی ظرف رہ مور کر بیٹھ تی۔

دوجههیں۔۔۔'وہ بنیا

''کل کو پھر حالات بدل جائیں گئے تو ساتھ ہی آپ کے مزاج کے دیک ڈھنگ بھی بدل جائیں ہے۔'' اُس کومنا نا کوئی آسان کام تھوڑا تھا۔

''میرادل ہے کوئی محکمہ موسمیات والوں کا دفتر نہیں، جہاں ہر وفت موسموں کے بدلنے کی اطلاعات آتی رہیں۔''وہ ٹھیک ٹھاک منہ بنا کر بولا تھا۔ بسمہ کوہنی آگئی۔وہ ندید کھیل کر بیٹھ کیاا درگاڑی کی اسپیڈ آ ہستہ کردی۔ ''چلوچھوڑ وساراغصنہ ،لڑنے کوساری زندگی پڑی ہے۔بس دونوں زندگی کے سنر میں ساتھ چلتے ہیں'' اُس نے سنجیدہ بات انتہائی غیر سنجیدہ انداز سے کہی تھی۔

'' جس رفنارے آپ گاڑی چلارہے ہیں ، جھے انداز ہ ہو گیا ہے زندگی کا سنر آپ کے ساتھ کیسا گذرے گا۔'' وہ ہنسی۔ "" تم ہاں تو کرو، ابھی گاڑی اڑا تا ہوا و وبارہ وا وا بی کے پاس لے جاؤں گا۔ اب تو سارے گھر والے ہو سپال سے جاچکے ہوئے۔ "احیان کا موڈا چھا فاصا خوشگوار ہو چکا تھا۔ وہ بات بے بات مسکرار ہاتھا۔
" جانے سے پہلے پٹرول ضرورڈ لوالیج گا، کیونکہ میرا دھکالگانے کا کوئی موڈ نہیں۔ "بسمہ نے مسکرا کراسکا وھیان پٹرول کی سوئی کی طرف دلایا۔ گاڑی جھٹکالگا کررک پھٹی تھی۔ بسمہ کھلکھلا کر بنسی اوراحیان نے چونک کر و کی سارگاڑی کا ریز رو پٹرول ختم ہو چکا تھا لیکن اُسے اپنی خوشگوارزندگی گذارنے کے لیے مجت کے جس تیل کی صرورت تھی وہ اُسے بسمہ کی طرف سے اشارہ مل چکا تھا۔ اب زندگی کی گاڑی کوان دونوں نے مل کر چلانا تھا۔

